

EL SALTO. LA RESILIENCIA: AFRONTAR Y ACOMPAÑAR LA ADVERSIDAD

Ruiz Román, Cristóbal, Velasco Fano, Patxi y Juárez Pérez-Cea, Jesús (2022). Granada, Octaedro Andalucía. 120 pp.
ISBN: 978-84-120366-6-4

El título de una obra identifica la temática del escrito y, en este caso, “El salto”, presenta de forma contundente el contenido del texto. Las páginas de este práctico trabajo están centradas en realizar una propuesta que permite acercarnos al proceso de resiliencia.

“¿Cómo afrontar los obstáculos de la vida? ... quedarse en el paro, pasar una enfermedad, padecer la pobreza y sacar una casa adelante día tras día, sufrir una guerra y tener que abandonar tu casa, perder a un ser querido... La vida nos pone ante pequeñas y grandes dificultades que se pueden afrontar de diferentes maneras”. Dichas palabras –señaladas en la contraportada de la obra– hacen que nos sintamos identificados, vivencias pasadas o que están transcurriendo en el momento presente y que requieren de un proceso de afrontamiento de la adversidad.

Pues bien, fruto de años de estudio, trabajo, investigación y un profundo conocimiento de la realidad socioeducativa, los profesores Cristóbal Ruiz Román y sus colaboradores, docentes del Departamento de Teoría de la Educación, Universidad de Málaga, presentan la obra que recensamos, la cual comienza a ser construida cuando aún no se divisaba la pandemia del COVID-19 y se desconocían las dificultades e importantes retos que se avecinaban. La pandemia confirmó la importancia de estar juntos, de acompañarnos de nuestra red. Esta idea constituye uno de los aspectos más novedosos de la obra: ofrecer una nueva forma de entender la resiliencia enfocada desde una perspectiva comunitaria, la idea de “un proceso (acción) compartido” que se palpa constantemente.

Inicia su recorrido en la obra, el cálido y experto prólogo que la profesora y especialista en la temática, Anna Forés (Facultad de Educación, Universidad de Barcelona), realiza para presentar e invitar a la lectura. Se resalta el gran objetivo del texto: “aprender cómo afrontar juntos cualquier pequeña o gran dificultad que la vida nos presente”. Si bien, se presenta una buena base conceptual, sólida y fundamentada en este campo, la obra constituye una guía y un apoyo para cualquier persona que considere necesario aprender o quiera reflexionar sobre la resiliencia.

El libro se estructura en ocho capítulos. En el capítulo primero, “La resiliencia, ¿una idea

nueva?”, se describe el origen del término, la conceptualización y apoyados en la historia del exatleta Dik Fosbury, se nos encamina ante una perspectiva más completa del concepto. Los autores equiparan la innovadora estrategia de salto planteada por el estadounidense con lo que ocurre en los procesos resilientes: antes de iniciar la carrera, el saltador visualiza y analiza el obstáculo; durante la carrera, continúa mirando fijamente el obstáculo con coraje; pero llegado el momento, cuando salta, deja de mirar de frente para pasar a darle la espalda al obstáculo y mirar hacia el cielo y buscar la forma de resurgir (otros horizontes, nuevos sueños). A través de esta metáfora, la técnica del salto de altura (“Fosbury-Flop”), se presentan los elementos que ayudarán a generar ese proceso de afrontamiento de adversidad: los obstáculos/las vallas, el listón, el saltador (capítulos 2 y 3) y las etapas de dicho proceso (capítulos 4 al 7): la preparación, el momento del salto y, finalmente, el reconocimiento y la celebración: los aplausos. Cierra el texto, el apartado “Conclusión: la resiliencia, un proceso inclusivo” (capítulo 8), señalando la resiliencia como un proceso en constante evolución.

En cada uno de estos capítulos podemos encontrar “voces”, testimonios de personas que cuentan sus experiencias ante la adversidad, pequeños relatos que nos ayudan a comprender las diferentes acciones y elementos que podemos poner en marcha para afrontarla, pudiendo completar la información de cada una de estas inspiradoras historias accediendo y visualizándolas a través de un Código QR, uno de los recursos audiovisuales novedad en la obra. Los autores además, invitan al envío de relatos para seguir “creando voces” que puedan ayudar a otros.

Hemos de destacar las ilustraciones realizadas por Patxi Velasco, que deleitan y enriquecen las ideas presentadas. La finalidad última es acercar la temática desde una perspectiva práctica, sugerente, útil, con una exposición sencilla y progresiva que combina el rigor en la redacción con la claridad de las explicaciones e ilustraciones. Todo ello invita a la lectura pero, sobre todo, a la reflexión.

El libro se dirige a cualquier persona que quiera aprender fórmulas para generar resiliencia. Sin duda, es una contribución de interés para académicos y a actuales y futuros profesionales de la educación (educadores sociales, pedagogos, trabajadores sociales, profesorado, animadores socioculturales, especialistas en atención a la diversidad...); así como profesionales de cualquier ámbito (psicológico, sanitario, social...).

Nuevos espacios o escenarios de acción socioeducativa se han ido abriendo camino en nuestra sociedad y todo ello reporta la necesidad dar respuestas de forma eficaz y crítica a las necesidades y demandas que la sociedad tiene. Obras como la que presentamos puede aportar

respuestas creativas y transformadoras a los desafíos que nos quedan por vivir.

Susana Torío López y Ma Elena Rivoir González
Facultad de Formación del Profesorado y Educación.
Universidad de Oviedo.