

LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL AULA DE INGLÉS: UN ESTUDIO DE CASO¹

MULTIPLE INTELLIGENCES AND LEARNING STYLES IN THE TEACHING OF ENGLISH: A STUDY CASE

Cristina Gómez Castro

*Dpto. de Filología, Universidad de Cantabria, Ed. Interfacultativo, s/n 39005 Santander,
España*

Cristina Sobremazas Martínez

*Dpto. de Filología, Universidad de Cantabria, Ed. Interfacultativo, s/n 39005 Santander,
España*

crisrina.gomez@unican.es

sobremaz71@yahoo.es

Resumen

El aprendizaje de un segundo idioma ha sido objeto de varios estudios a lo largo del siglo XX con el propósito de su mejora. Un análisis de los diferentes estilos de aprendizaje e inteligencias con los que los estudiantes de lenguas se enfrentan a la tarea de aprender un segundo idioma se presenta como clave para ello. Una vez identificados estos diferentes estilos e inteligencias en las aulas de inglés, la planificación y organización de las clases en torno a ellos constituirá un aspecto fundamental del éxito del alumnado. El trabajo que aquí se presenta se articula en torno a un estudio realizado en un aula de idiomas de secundaria y viene a demostrar la eficacia de la utilización de las inteligencias múltiples en la mejora del aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes.

Palabras clave: inteligencias múltiples, estilos de aprendizaje, estilos de enseñanza, inglés, secundaria.

Abstract

The process of learning a second language has been an object of study in the course of the twentieth century with the aim of its improvement. An analysis of the different learning styles and intelligences with which the language students face the task of learning a second language is fundamental to it. Once we have identified these different learning styles and intelligences in the English classrooms, the planning and organization of the lessons around them will be an important aspect of the students' success. This article is based on a study that took place in a secondary language class and comes to prove the efficiency of the use of the multiple intelligences theory in the learning of the English language by our students.

Key words: multiple intelligences, learning styles, teaching methods, English, secondary education.

¹ El estudio de caso que aquí se presenta fue llevado a cabo durante la edición del curso 2010-11 del Máster de Formación de Profesorado de Secundaria ofertado por la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria.

1. INTRODUCCIÓN: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Durante años se ha investigado sobre la inteligencia del ser humano. En el libro de John Santrock *Life-Span Development* se habla de la inteligencia como un concepto abstracto difícil de definir (1999: 281). No obstante, tomándose como base criterios de varios psicólogos se define en dicho trabajo la inteligencia como la capacidad de resolver problemas, tener habilidad verbal y saber adaptarse a y aprender de experiencias de la rutina diaria (ídem). Hasta hace pocos años relacionábamos la inteligencia con alguien capaz de resolver problemas matemáticos pero se han realizado varios estudios que indican que no todas las personas tienen esa capacidad de resolver problemas matemáticos y sí cuentan con otras fortalezas o habilidades que pueden desarrollar si se identifican y se reconocen. (Gardner 1983).

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia aunque presente las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o se encuentre estudiando el mismo tema. Es posible definir el concepto de estilo de aprendizaje con una caracterización de Keefe (1988)- tal y como la apropian Alonso, Gallego y Honey (1994: 48)- como “(...) los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Estos mismos autores agrupan dichos estilos en cuatro, especificando para cada uno (estilo activo, reflexivo, teórico y pragmático) una serie de características principales que poseen las personas con un predominio claro de cada uno de ellos (1994: 71-74).

En el presente trabajo se analizan el uso y beneficios de actividades en las aulas de inglés de secundaria que tienen en cuenta los estilos de aprendizaje del alumnado basándose en las siete inteligencias que explicitó Howard Gardner a principios de 1980. Gardner, doctor en psicología social por la Universidad de Harvard, revolucionó la enseñanza gracias a su libro en torno a las inteligencias múltiples *Frames of Mind* (1983). Por entonces, los centros escolares comenzaron a utilizar técnicas que incluían las diversas inteligencias y se produjo un cambio importante en el campo educativo. En principio Gardner señala las siguientes siete² inteligencias innatas en la persona -tal y como las recoge y describe Larsen-Freeman (2000: 169)-:

LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA-VERBAL QUE ES LA CAPACIDAD DE USAR EL LENGUAJE DE FORMA EFECTIVA.

LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA QUE ES LA CAPACIDAD PARA PENSAR DE FORMA RACIONAL.

LA INTELIGENCIA ESPACIO-VISUAL QUE ES LA CAPACIDAD DE ORIENTARSE EN EL ENTORNO.

² También identificó la inteligencia naturalista que es la capacidad para entender y organizar los patrones de la naturaleza y la inteligencia espiritual y existencialista. Más adelante, Goleman (1995) señala que el autor agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional. La inteligencia emocional es la capacidad de comprender las emociones y las de los demás.

LA CAPACIDAD MUSICAL-RÍTMICA QUE ES LA CAPACIDAD DE RECONOCER MODELOS TONALES Y SENSIBILIDAD AL RITMO.

LA CAPACIDAD CINÉTICO-CORPORAL QUE ES TENER UN CUERPO BIEN COORDINADO Y SER CAPAZ DE USARLO PARA EXPRESARSE UNO MISMO.

LA CAPACIDAD INTRAPERSONAL QUE ES LA HABILIDAD PARA ENTENDERSE A UNO MISMO Y APLICAR SU PROPIO TALENTO CON ÉXITO.

LA CAPACIDAD INTERPERSONAL QUE ES LA HABILIDAD PARA TRABAJAR BIEN CON LA GENTE Y ENTENDER EL HUMOR Y LOS SENTIMIENTOS DE TUS COMPAÑEROS.

Tabla 1. Las siete inteligencias innatas descritas por Howard Gardner

Las Inteligencias Múltiples se presentan como una alternativa viable y eficaz para el desarrollo de las capacidades no sólo cognitivas, sino también motrices, emocionales, etc. del ser humano. Ello es muy necesario para el procesamiento de la información y el descubrimiento de diferentes habilidades que pueda desarrollar una persona, las cuales van a constituir diferentes maneras de percibir e interpretar la realidad, así como la manifestación de diferentes estilos de aprendizaje que se combinan en las personas.

Este estudio se centra en las siete primeras inteligencias y viene a demostrar la necesidad de capacitar a nuestros estudiantes en técnicas y estrategias didácticas basados en la Teoría de las Inteligencias Múltiples que permitan el perfeccionamiento y valoración de las propias capacidades de cada estudiante, para que de este modo puedan valorar la calidad e individualidad de cada uno y ponerla al servicio de una mejora del aprendizaje del segundo idioma, en este caso, inglés.

2. ESTUDIO DE CASO

El presente estudio de caso se lleva a cabo en un período relativamente corto (seis semanas) en el que se trabaja en las clases de inglés con un grupo de alumnos de Ed. Secundaria. Por medio de él se pretendía poder determinar los siguientes puntos que consideramos de importancia:

-cuántos profesores de idiomas del centro y etapa educativa donde se ha realizado el estudio utilizan el método de inteligencias múltiples y qué opinión tienen sobre el mismo.

-qué actividades son más comunes en las clases de inglés y establecer si son actividades que trabajan las inteligencias múltiples y qué beneficios aportan.

-si los estudiantes muestran una mejora en su capacidad lingüística y si su interés en las clases es mayor.

-las ventajas e inconvenientes encontrados en la utilización de este método en las clases de inglés.

Para ello se explicita a continuación la metodología seguida y se discuten los resultados obtenidos en el mismo.

2.1. Metodología

2.1.1. Participantes

El estudio se lleva a cabo en el Instituto de Educación Secundaria El Astillero, de la provincia de Cantabria, durante un período de seis semanas. Se trabaja con dos grupos de participantes: profesores y alumnos. Los alumnos corresponden a un curso de segundo de la ESO que cuenta con veintitrés estudiantes, diez de ellos chicas y el resto chicos. Se trabajará con ellos durante las clases de inglés. El segundo grupo está compuesto por el profesorado del departamento de inglés de dicho instituto, que cuenta con tres profesoras y un profesor. Las tres profesoras presentan amplia experiencia en esta etapa educativa por haber trabajado en centros durante más de veinte años. El profesor lleva cinco años ejerciendo como docente.

2.1.2. El curso

El curso con el que se trabaja tiene tres horas de inglés a la semana. Algunos de los contenidos y objetivos específicos de este curso en cuanto a las habilidades comunicativas son la escucha y lectura de textos, identificación de estructuras propias de cartas, narraciones, informes y diálogos, interacción con interlocutores y el uso de recursos lingüísticos que ayuden a mejorar la comunicación. En cuanto a los contenidos gramaticales los alumnos de este curso aprenden a saludar, presentar formal e informalmente, pedir y dar información personal, expresar gustos, hablar sobre habilidades, describir cosas, lugares y personas y expresar acontecimientos pasados. El vocabulario en este curso está relacionado con los temas tratados y la fonética trata las terminaciones de tiempos verbales en pasado. Este curso también cuenta con unos contenidos socioculturales como por ejemplo comparar elementos culturales y sociales de la lengua extranjera transmitidos por hablantes de distintos países. También se trabaja el respeto hacia los hablantes de la lengua extranjera y se valora la lengua como medio de comunicación internacional: estudios, trabajo, ocio, etc³.

2.1.3. Instrumentos

Se ha intentado ser lo más concisos y eficientes posibles a la hora de recabar información y obtener resultados. Para ello se han utilizado dos tipos de cuestionarios y una prueba de evaluación. El primer cuestionario está extraído de una página web⁴ (donde puede consultarse libremente) y se halla basado en la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner⁵. Este cuestionario está formado por 35 preguntas a las cuales los estudiantes tienen que responder con una puntuación del 1 al 4. El número 1 indica que estás completamente en desacuerdo, el número 2 que estás parcialmente en

³ Contenidos basados en las competencias básicas para la enseñanza de lenguas extranjeras en la etapa de educación secundaria según el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

⁴ <http://www.businessballs.com/howardgardnermultipleintelligences.htm>

⁵ Del mismo modo que el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje ha sido diseñado para identificar el Estilo preferido de Aprendizaje de aquel que lo lleva a cabo (cuestionario CHAEA, disponible en línea en <http://estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm>) este cuestionario pretende que el alumno distinga aquellas inteligencias que constituyen su punto fuerte y su punto débil, de modo que el profesor y él mismo puedan de dicha manera dirigir su aprendizaje de la mejor forma posible.

desacuerdo, el número 3 que estás parcialmente de acuerdo y por último el número 4 indica que estás completamente de acuerdo. Se trata de un cuestionario de evaluación cuantitativa y está compuesto por afirmaciones referidas a las distintas inteligencias en formato de habilidad positiva o negativa (por ej: “Puedo tocar un instrumento musical”). Por medio de él se pretende detectar qué tipo de inteligencias predominan en la clase para así diseñar las clases en torno a ellas y a los estilos de aprendizaje del alumnado del curso.

El segundo cuestionario fue diseñado para los profesores y está formado por seis preguntas abiertas en las que se les pide que reflexionen sobre el método de las inteligencias múltiples. Al contrario de lo que ocurría con el cuestionario de los alumnos, este cuestionario aporta comentarios y reflexiones acerca del uso de las IM en el aula, ya que responden a las preguntas con opiniones personales basadas en su experiencia docente. Las preguntas realizadas a los profesores de inglés están directamente relacionadas con el uso de éste método en sus clases de la ESO. Se pretende averiguar el tipo de actividades realizadas, qué inteligencias abarcan estas actividades, qué inteligencias son frecuentes en las clases y las ventajas y desventajas que hay en el uso de esta metodología.

Finalmente, se realizó una prueba de lengua a los alumnos para comprobar los avances que hipotéticamente se habían conseguido por medio de la utilización de las inteligencias múltiples en las clases de inglés. Esta prueba tuvo una duración de cincuenta minutos y estaba basada en los contenidos vistos en la unidad cinco⁶. Los resultados de esta prueba nos permiten analizar si los estudiantes mejoran sus resultados por medio de esta metodología de trabajo.

2.2. Resultados y discusión

2.2.1. Cuestionario para los estudiantes

Tras haber pasado el cuestionario a los alumnos, en el cuadro que se muestra a continuación aparecen resumidas las respuestas dadas por estos al mismo. Como se puede ver, figuran las siete inteligencias y las puntuaciones correspondientes de cada uno de los alumnos de este curso. En él se puede observar la variedad de las fortalezas de cada estudiante, aunque también es posible detectar ciertas capacidades comunes entre ellos.

⁶ Dicha unidad corresponde al libro utilizado por los alumnos del curso: *English for you. ESO 2*. Ed. Burlington Books.

**CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS
SOBRE EL CUESTIONARIO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS ALUMNOS**

	A L U M N O S																						
LINGÜÍSTICA	9	12	12	9	11	16	12	14	16	11	14	14	13	10	12	9	14	9	14	10	12	15	14
LÓGICA MATEMÁTICAS	17	17	6	17	11	8	17	10	10	11	11	9	14	14	9	16	10	16	18	8	10	8	10
MUSICAL	10	10	8	15	10	19	5	15	13	18	13	14	14	12	15	10	16	11	10	11	8	18	13
CINESCÉTICA	18	16	15	17	16	10	14	19	17	18	17	18	9	16	18	15	18	16	14	16	15	10	15
VISUAL	14	13	12	13	13	12	18	13	19	11	15	8	14	15	16	14	12	14	15	13	11	12	16
INTERPERSONAL	19	12	13	16	16	17	12	14	17	19	12	15	14	11	17	19	18	18	11	12	18	16	11
INTRAPERSONAL	12	11	14	12	12	12	14	12	14	14	17	10	10	10	12	11	10	12	14	10	12	11	12

Tabla 2. Resultados cuestionario alumnos

Del análisis del cuestionario se infiere que la inteligencia lingüística no es uno de los puntos fuertes de este alumnado, oscilando entre 9 y 16 puntos máximo (que alcanzan solamente dos estudiantes) de un total de 20 posibles. La media se sitúa en 12 puntos, algo que sorprende ya que la inteligencia lingüística es normalmente una capacidad común entre los adolescentes y que las actividades que apoyan esta capacidad sean aceptadas por la gran mayoría de los alumnos de forma positiva.

En cuanto a la capacidad lógica- matemática se observa que hay varios estudiantes con alta puntuación en esta inteligencia, aunque también se observa que hay mayor diferencia entre unos y otros. Las puntuaciones oscilan entre 6 y 18, con lo cual esta diferencia hace que sea más complicado planear actividades relacionadas con la logística. Estos resultados indican que no se trata de un grupo muy homogéneo en cuanto a esta capacidad, dato a tener en cuenta a la hora de realizar actividades en la clase de inglés relacionadas con esta inteligencia.

Por lo que respecta a la inteligencia musical, se trata también de una capacidad bastante heterogénea, aunque hay una gran mayoría que presentan puntuaciones entre 12 y 16 puntos. Hay solo dos estudiantes con 8 puntos y uno con muy baja puntuación, habiendo conseguido 5 puntos de 20. Estos resultados resultan paradójicos ya que normalmente las actividades musicales que se realizan en clase de inglés son muy aceptadas por los alumnos de secundaria. Los años de experiencia docente que nos avalan nos han demostrado que los alumnos tienen respuestas muy positivas hacia los ejercicios que se realizan con canciones en el aula de idiomas.

La inteligencia corporal es normalmente uno de los fuertes de los alumnos de secundaria en general. En este curso nos encontramos con resultados que oscilan entre los 10 y los 18 puntos. Hay solamente un estudiante con 9 puntos y el resto tienen mayoritariamente entre 16 y 18 puntos. Es una de las capacidades con puntuación más alta. La asignatura de Educación Física suele ser una de las asignaturas favoritas entre

los adolescentes y por esta razón las actividades que implican realizar movimiento suelen ser divertidas y la participación de los alumnos es alta. No obstante, resulta complicado llevar a cabo actividades que impliquen movimiento en el aula de inglés a la vez que se mantiene el control de la clase.

Los resultados de este cuestionario también muestran que la capacidad interpersonal, es decir, la facilidad de relacionarse entre iguales, es también una de las fortalezas de los alumnos. En el cuadro observamos que las puntuaciones obtenidas no bajan de 11 puntos, siendo la más alta 19. La mayor parte de los estudiantes consiguen puntuaciones bastante altas oscilando entre 16 y 19 la mayoría. Estos resultados se presentan acorde con lo que suele observarse en las actividades en grupo, que normalmente son bien aceptadas por los adolescentes.

Por último, nos referimos a la inteligencia intrapersonal. Aquí nos encontramos con una homogeneidad en el grupo ya que la mayoría ha obtenido entre 10 y 14 puntos, con un estudiante solamente que obtiene 17 puntos. Esta inteligencia indica la habilidad de saber trabajar individualmente y realizar actividades que no requieren interaccionar con los compañeros. No resulta difícil diseñar actividades relacionadas con esta capacidad y por lo general es aceptada por los alumnos ya que las actividades no resultan demasiado complicadas.

El análisis del presente cuestionario nos sirvió para conocer el tipo de estudiantes con el que se contaba para el estudio y fue la base para diseñar las clases de acuerdo a sus estilos de aprendizaje. Para ello, se integraron elementos de cada una de las inteligencias en todas las horas de aula, apelando a esa variedad de estilos demostrada y por lo tanto intentando que los alumnos se acercasen al idioma desde un espectro de actividades variado.

2.2.2. Prueba a los estudiantes y evaluación

La última semana del estudio los alumnos realizaron una prueba de una duración de 50 minutos y referido a la unidad 5 completa de su libro de texto. Por medio de esta prueba se pretendía comprobar si se había producido alguna mejora en los resultados de los alumnos comparados con los resultados obtenidos anteriormente en la lección previa en la que no habían trabajado por medio de inteligencias múltiples. El método principalmente seguido hasta entonces en las clases había sido el tradicional de gramática-traducción, basado fundamentalmente en las habilidades de lectura y escritura y normalmente repetitivo y con poca interacción entre el alumnado.

Una vez calificada la prueba que los alumnos realizaron, se pueden comparar resultados y extraer algunas conclusiones acerca del uso de esta metodología en las clases de inglés.

En la tabla 3 se indican los resultados numéricos en una escala del 1 al 10 obtenidos por los alumnos en la prueba correspondiente a la unidad 4 que habían trabajado previamente a este estudio, por medio de un enfoque más tradicional..

		A L U M N O S																								
NOTAS	5	3,5	6	3,5	5,6	2,25	3,2	7	6,8	5	6,25	5,5	5,5	7	9,5	9,75	4,2	3,25	9,5	7,2	4,5	5,7	7			

Tabla 3. Resultados prueba alumnos unidad 4

En la tabla 4 se pueden observar, medidos en la misma escala, los resultados obtenidos en la prueba relativa a la unidad 5 a lo largo de la cual se había trabajado por medio de la metodología de las Inteligencias Múltiples.

	A L U M N O S																						
NOTAS	5	3,5	6	3,5	5,6	2,25	3,2	7	6,8	5	6,25	5,5	5,5	7	9,5	9,75	4,2	3,25	9,5	7,2	4,5	5,7	7

Tabla 4. Resultados prueba alumnos unidad 5

Comparando los resultados de las dos unidades se aprecia una leve mejora en las calificaciones, es decir, los estudiantes han obtenido mejores resultados después de haber recibido clases en las que se aplicaban actividades basadas en las inteligencias múltiples, a pesar del escaso intervalo de tiempo que se pudo dedicar a este estudio de caso. A continuación en el gráfico 1 se puede observar de forma comparativa el número de aprobados en una y otra unidad. La unidad 4 presenta un 48% de aprobados mientras que la unidad 5 asciende a un 52%.

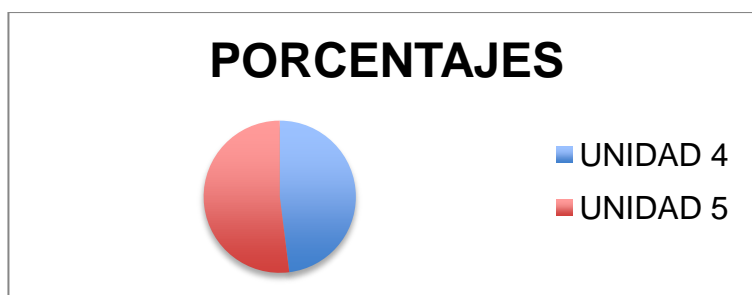


Gráfico 1. Porcentaje de aprobados en unidad 4 y unidad 5

2.2.3. Cuestionario para los profesores

El cuestionario que se pasó a los profesores y que figura en un anexo a este trabajo fue respondido por la totalidad de los profesores integrantes del departamento de inglés que se especificaron más arriba (apartado 2.1.1).

Las respuestas por ellos ofrecidas cuentan con un denominador común, que se refiere al hecho de que ninguno de los cuatro sabía exactamente lo que era la teoría de las inteligencias múltiples. En la primera pregunta, la respuesta es que no utilizan técnicas de inteligencias múltiples porque no saben lo que son. Esta respuesta ofrece una panorámica (si bien a muy pequeña escala, pero aún así bastante significativa por tratarse de la totalidad del profesorado de la especialidad en el centro) de lo poco conocida que es esta metodología de trabajo en las aulas de inglés. No obstante, las respuestas ofrecidas a la segunda pregunta indican que sí utilizan actividades relacionadas con esta teoría aunque no sepan exactamente que son ejercicios que apoyan la metodología de Howard Gardner. Todos los profesores responden que en sus clases planean actividades como discusiones, hojas de trabajo, puzzles, arte, fotografía, canciones, trabajos en equipo, juegos de rol y trabajos individuales. Es decir, sí utilizan algunas actividades que implican las diferentes inteligencias de sus estudiantes pero no lo hacen regularmente, suelen utilizar el libro de texto y fichas fotocopiadas con más asiduidad. En cuanto a actividades de movimiento corporal las respuestas de los

profesores son las mismas, no llevan a cabo este tipo de actividades porque son complicadas de realizar en un aula. Reconocen, y todos están de acuerdo, que la mayoría de los alumnos responden muy positivamente cuando proponen actividades en equipo, canciones, juegos de mesa y diseñar posters, entre otras. También responden que los estudiantes muestran menos interés en actividades tales como discusiones y redacciones individuales, es decir, actividades relacionadas con las inteligencias lingüísticas e intrapersonales.

Las siguientes preguntas del cuestionario han sido respondidas escuetamente. A la tercera pregunta responden que no conocen la teoría de las inteligencias múltiples y no saben realmente qué contestar. Su opinión es que tienen estudiantes con diferentes personalidades pero que no pueden decir qué tipo de inteligencias abundan ya que no les han realizado ningún test. A la cuarta pregunta responden que no saben si la utilización de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje de un segundo idioma porque no utilizan ese método en sus clases (al menos de forma consciente). Las preguntas quinta y sexta son respondidas con un “no sé”. Las dos profesoras que llevan más de 20 años dando clase que opinan sobre otros métodos que utilizan en su clase. En sus clases no siguen un método u otro en concreto, sino que combinan diferentes metodologías de enseñanza de un segundo idioma. Las dos también responden que el método gramática-traducción es utilizado normalmente porque les parece que funciona y que los alumnos aprenden. El profesor con menos experiencia piensa que la combinación de diferentes métodos es la clave para que el alumno aprenda inglés y por eso intenta que en sus clases se combinen varios enfoques. También es partidario del método gramática-traducción, aunque reconoce que el alumnado no responde positivamente a las traducciones. La profesora que lleva doce años enseñando dice no saber nada sobre la teoría de las inteligencias múltiples pero reconoce que en sus clases utiliza actividades como canciones, redacciones, discusiones en grupo, juegos de rol y actividades artísticas (creación de pósters). Ninguno de ellos puede responder si encuentran ventajas o desventajas al uso de la teoría de las Inteligencias Múltiples en comparación con otros métodos.

3. CONCLUSIONES

Los objetivos de esta investigación eran varios, se buscaba determinar cuántos profesores de inglés del centro donde se llevo a cabo conocían la teoría de Howard Gardner, qué actividades son más comunes en las clases de inglés y establecer si son actividades que trabajan las inteligencias múltiples. También se pretendía descubrir si los estudiantes mostraban o no una mejora en su capacidad lingüística y si presentaban un interés mayor en el caso de que se utilizara esta metodología. Por último, se pretendía establecer qué ventajas e inconvenientes se encuentran en la utilización de esta teoría en las clases de inglés.

Como ya se ha comentado previamente, los profesores del departamento de inglés no conocían la teoría de las Inteligencias Múltiples. Sin embargo, al preguntarles qué tipo de actividades utilizaban en sus clases en realidad se descubre que sí que las utilizan pero no son conscientes de ello. Los cuatro profesores del departamento coinciden en que planean actividades como por ejemplo diseñar un póster que trabaja la inteligencia espacio-visual o utilizar canciones que trabajan la inteligencia musical. Utilizan estas actividades pero no de una forma continua y estructurada. Su método es más tradicional, usan sobre todo el libro de texto y la metodología gramática-traducción. Consideramos a este respecto que si se hiciese explícita y se estructurase la teoría de las inteligencias

múltiples en las clases de inglés el aprendizaje del alumnado se vería beneficiado, tal y como se ha visto en este estudio a pequeña escala. Si se aplica esta metodología de una forma continua, estructurada, planeada y consciente, la dinámica de clase cambia positivamente. Se ha visto que solamente mes y medio, la capacidad lingüística de los estudiantes ha mejorado, presentando unos resultados académicos más altos que en pruebas anteriores. También se pudo observar que los alumnos mostraron más interés y participaron activamente en las clases. Las clases fluían con rapidez y las actividades se realizaban con una gran motivación por parte de los alumnos. Estas observaciones junto con los resultados obtenidos en las pruebas, indican que esta teoría funciona positivamente en el aprendizaje de un segundo idioma.

El empleo de las inteligencias múltiples lleva ya años de práctica en los Estados Unidos, mientras que en nuestro país parece que todavía queda terreno por cubrir en este aspecto, esfuerzo que merece la pena ya que las ventajas que esta metodología aporta a la enseñanza del inglés en secundaria son varias. En primer lugar hay una muestra clara de que los resultados académicos mejoran con el uso de esta teoría. Los estudiantes consiguen mejores notas en la prueba realizada después de recibir una enseñanza basada en las inteligencias múltiples. El interés aumenta en las clases donde se han utilizado lecciones basadas en el método de Gardner. Las clases son más dinámicas, hay más participación por parte del alumnado, las clases son más activas, interesantes y efectivas. Este método cubre todas las inteligencias del aprendiz enseñando de esta manera a la persona en la inteligencia en la que es más fuerte.

No obstante, el método tampoco está exento de algunas desventajas o aspectos desfavorables. La preparación de las clases es muy laboriosa para el profesor y los docentes no disponen de tiempo para ello, aparte de requerir una gran imaginación por su parte. Asimismo, también resulta complicado planear y diseñar unidades didácticas que cubran todas las capacidades del alumnado, ya que estas son difíciles de encontrar en los libros de texto.

Aún así, la teoría de las Inteligencias Múltiples se presenta como una apuesta más que recomendable en el aula de idiomas de secundaria que debería darse más a conocer y poner en práctica entre los profesionales de este sector en nuestro país con el fin de mejorar la capacidad lingüística de nuestro alumnado, algo por lo que abogamos desde aquí.

ANEXO

CUESTIONARIO PARA PROFESORES SOBRE TÉCNICAS DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

1. ¿Utilizas técnicas de inteligencias múltiples en tus clases?
2. ¿Qué técnicas o actividades son más aceptadas por los alumnos?

Actividades relacionadas con:

- inteligencia verbal (discusiones, hojas de trabajo, contar historias, memorizar)
- inteligencia lógica (puzzles, cálculos, problemas con historias)
- inteligencia espacial (arte, mapas, fotografía, pintura)
- inteligencia corporal (movimiento creativo, juegos de rol, mimo)
- inteligencia musical (escuchar música, cantar)
- inteligencia interpersonal (grupos de cooperación, juegos de mesa)
- inteligencia intrapersonal (trabajo individual, escribir un diario personal)

3. ¿Qué inteligencias abundan normalmente en las clases de ESO?
4. ¿Crees que la utilización de las inteligencias múltiples mejora el aprendizaje de un segundo idioma?
5. ¿Qué ventajas encuentras en el método de inteligencias múltiples en comparación con otros métodos?
6. ¿Qué desventajas encuentras en el método de inteligencias múltiples en comparación con otros métodos?

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso García, C., Gallego, D. y Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero.
- Asher, J. (1996). *Learning another Language through Actions: the Complete Teacher's Guidebook (5th edition)*. Los Gatos, CA: Sky Oaks Productions.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic Books.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York: Bantam Books.
- Johnson, K. and Morrow, K. (eds). (1981). *Communication in the Classroom*. Essex: Longman.
- Krashen, S. and Terrell, T. (1983). *The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom*. Hayward, CA: Alemany Press.
- Larsen-Freeman, D. (2000). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Mc Laren, N., Madrid, D. y Bueno, A. (2005). *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada.
- Richards, J. C. and Renandya, W. (2002). *Methodology in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Santrock, J.W. (1999). *Life-Span Development*. McGraw-Hill College: Mc Graw-Hill Companies.
- Varela, R. (2003). *All about Teaching English*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Winitz, H (ed). (1981). *The Comprehension Approach to Foreign Language Instruction*. Rowley, MA: Newbury House.