

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LA ENSEÑANZA MEDIA.

Fresia Farías Carrasco

Mónica Díaz Sepúlveda; Francisca Miranda Chávez

Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

CHILE Av. José Pedro Alessandri 774 Ñuñoa, Santiago, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Departamento de Educación Básica.

fresia.farias@umce.cl; monica.diaz@umce.cl; francisca.meranda.ch@gmail.com

Resumen

En la educación chilena, los resultados académicos se expresan en calificaciones numéricas de uno a siete, las que reflejan el nivel de logro obtenido por los estudiantes en un subsector específico. La obtención de cada una de ellas, responde a la influencia de distintos factores.

Los objetivos de esta investigación están orientados a identificar los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, en cada nivel de enseñanza media y los resultados académicos obtenidos.

Se realizó un estudio de tipo básico, explicativo, cuantitativo y transversal (Arnal, 1992), aplicado en la población estudiantil de educación media del Liceo República de Siria, con sus instalaciones en Grecia 4000, Comuna de Ñuñoa, Santiago. Las variables seleccionadas fueron estilos de aprendizaje (Activo, Reflexivo, Teórico, Pragmático) y resultados académicos anuales (promedios anuales).

La muestra fue de un total de 259 alumnos, repartidos en tres de los cuatro niveles de enseñanza media del Colegio República de Siria, ubicado en la Comuna de Ñuñoa.

El instrumento utilizado fue el cuestionario “Estilos de aprendizaje, CHAEA”, cuyos autores son C. M. Alonso; D. J. Gallego y M. Honey. El cuestionario CHAEA, es un instrumento para diagnosticar los estilos de aprendizaje de mayor preferencia en un individuo, siendo una valiosa herramienta de información para el docente sobre las características del grupo de personas con las cuales trabaja: cantidad de estudiantes por estilo, selección de estrategias en el aula de acuerdo al grupo curso, con una previa visualización de los aspectos favorables, dificultades y posibilidades de mejorar el estilo.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, adolescencia, rendimiento escolar, escala de notas, enseñanza media.

Sección 1: Estilos de aprendizaje y de enseñanza en el medio educativo: Desarrollo de competencias, metodología y evaluación.

INTRODUCCIÓN

La docencia, en su constante afán de mejora y avance, no escapa a ciertas la dinámicas que le permiten ir integrando nuevas estrategias, implementaciones, métodos, prácticas, y aplicaciones a medida que aumenta el caudal de conocimientos y experiencias sociales. Es por esto que se observa en el transcurso del tiempo un paso progresivo desde las más rudimentarias formas de enseñanza hasta las que hoy conocemos y que, en general, suelen ir aumentando en complejidad, diversidad y profundidad. A través de las distintas etapas del desarrollo de las sociedades se puede observar en la actividad pedagógica una intención constante de perfeccionamiento que se extiende paralelamente a un progresivo conocimiento de la diversidad humana, lo que se expresa a lo largo del tiempo en su implementación de prácticas y enfoques que rehúyen de la uniformidad y la homogeneidad y que se suelen acercar a la heterogeneidad y amplitud.

De esta forma, es que poco a poco comienza a tener asidero y toma fuerza el estudio de la diversidad humana en lo que concierne a sus distintas formas de aprender, de llevar a la práctica, de relacionarse y captar la realidad circundante, haciendo uso predominante de ciertas capacidades distintivas, poniendo énfasis y sintiéndose más cómodo con ciertos procedimientos y eludiendo, preferentemente, otros menos afines. En particular, se ha vuelto creciente y de manera cada vez más acelerada, el estudio respecto a los estilos de aprendizaje, lo que permite tomar consciencia respecto a la amplitud en los modos en que se vincula el individuo con su realidad (desde la cual obtiene, selecciona, almacena, asocia, transmite, emite, vincula información) y, consecuentemente, respecto de las posibilidades que se abren para mejorar la práctica pedagógica.

Es todo lo anterior lo que funda la necesidad de profundizar en este tema, a través del estudio que a continuación se presenta, para intentar dilucidar o al menos, esbozar nuevas posibilidades que permitan seguir incrementando la eficacia del proceso de aprendizaje. Se parte de la base de un conocimiento más acabado sobre los estilos de aprendizaje en que, se considerarán cuatro en el estudio (Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático), que ofrecen herramientas tanto a los docentes como a los alumnos para conseguir que este proceso sea más adecuado, activo y eficaz, viéndose reflejado en el rendimiento académico, logrando, si éstos formaran parte del proceso educativo, mayor índice de logro.

Para realizar lo analizado hasta aquí, en este trabajo se intenta, en primer lugar, mostrar las preferencias que tiene el alumnado hacia los distintos estilos de aprendizaje en función del nivel de enseñanza estudiado, y del sexo, con la finalidad de estudiar algún factor que pudiera influir en el proceso de aprendizaje. En segundo lugar, observar comparativamente las mayores preferencias arrojadas por el método de estudio utilizado, con el fin de caracterizar y explicar las tendencias encontradas. Por último, determinar el grado de relación existente entre los distintos estilos de aprendizaje y los resultados académicos obtenidos por los estudiantes de educación media analizado, de modo de esclarecer si alguno de ellos tiene incidencia sobre la obtención de mejores resultados dependiendo de las estrategias usadas. Los “Estilos de Aprendizaje” son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizajes (Keefe, 1988).

Qué aprenden los alumnos y cómo lo aprenden, son diferencias directamente relacionadas con la utilización de estrategias de aprendizaje por parte de los alumnos (Monereo, 1995), por lo que el conocimiento del Estilo de Aprendizaje de cada uno de ellos, nos proporciona flexibilidad para adaptar las tareas, materiales y actividades pedagógicas a los estilos de aprendizaje, y viceversa. Particularmente, en el campo del

aprendizaje cabe la posibilidad de seleccionar aquellas aproximaciones al estudio o a la enseñanza que resulten más idóneas con respecto al Estilo de Aprendizaje de que se trate, logrando aprendizajes significativos, que se traducirían en resultados académicos más favorables.

MARCO REFERENCIAL

Rendimiento escolar y Estilos de aprendizaje.

Durante muchos años el único objeto educativo susceptible a ser evaluado fue el alumnado. Actualmente ha cambiado el foco de atención sobre la evaluación, considerando y tomando en cuenta otros ámbitos educativos implicados en ésta: la evaluación del sistema educativo, de los programas, de los profesores y de los centros educacionales. Sin embargo, ello no significa que la evaluación del alumnado haya dejado de ser importante. Es más, para muchos la evaluación del alumnado es y será siempre el ámbito educativo más relevante. No obstante, la concepción de la evaluación del alumnado, así como los contenidos a evaluar y las formas de llevarlo a cabo, han ido variando a lo largo del tiempo. Si a principios del siglo XX se evaluaban únicamente los conocimientos de los alumnos con el objetivo de certificar esos saberes, y el instrumento utilizado era el examen oral, ha habido una evolución en la que se ha pasado de éste al examen escrito (Lukas; Santiago, 2004).

En la actualidad, y en relación al desarrollo de las formas de evaluación en los sistemas educativos, se utilizan procedimientos objetivos denominados de medición, que proporcionan datos cuantitativos sobre las personas, objetos o situaciones medidas, utilizando instrumentos precisos y unidades con una significación claramente determinada. Esta medición se realiza registrando resultados mediante calificaciones o notas, que pueden expresarse en números, letras, porcentajes o enunciados con distinto grado de desarrollo (Iribarra, 2004).

Ahora bien, si el propósito de la evaluación es apreciar la calidad del aprendizaje del alumno, es decir, el grado en que éste ha desarrollado las conductas conocidas como objetivos del proceso enseñanza-aprendizaje, ¿no resulta acaso indispensable tomar en consideración las diferencias individuales de los educandos, como lo son sus heterogéneos estilos de aprendizaje? Porque claramente la aplicación de pruebas construidas por el mismo docente o de evaluaciones estandarizadas proporciona información cuantitativa, más, ¿resulta esta información válida para realizar comparaciones entre diferentes sujetos y determinar con certeza a través de ellas cómo aprenden los alumnos y cómo afecta la aplicación de determinado currículum?

Por lo tanto, poseer la información suficiente sobre la relación (o relaciones) entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar, o si acaso existe algún estilo de aprendizaje que se encuentre relacionado al mayor o menor éxito académico, resulta necesario e imprescindible en el desafío de construir y fortalecer un modelo educativo moderno que contemporee la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales que nuestro país necesita.

OBJETIVO GENERAL:

Conocer el (los) Estilo(s) de Aprendizaje predominante(s) de los estudiantes que cursan el primer, segundo y tercer nivel de Enseñanza Media del Colegio República de Siria y su relación con el rendimiento académico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar los Estilos de Aprendizaje del alumnado de educación media (1°, 2° y 3° nivel) del Colegio República de Siria ubicado en la Comuna de Ñuñoa, Santiago de Chile

Identificar el factor influyente dentro de la variedad existente, que influiría en la obtención de resultados académicos de los estudiantes de educación media.

MATERIALES Y MÉTODOS

La modalidad de investigación utilizada es de tipo básica, transversal, explicativa, de metodología empírico-analítica, de campo o sobre terreno, y descriptiva.

Las variables seleccionadas son:

- Estilos de aprendizaje de acuerdo a edad y sexo, como variables principales.
- Rendimiento académico, considerando el promedio anual 2010, como segunda variable.

El instrumento utilizado en esta investigación es el cuestionario de “Estilos de aprendizaje, CHAEA”, cuyos autores son C. M. Alonso; D. J. Gallego y M. Honey.

La muestra

El universo de estudiantes al que se le aplicó el cuestionario fue de 259 alumnos, correspondiente a un 100% de la población y distribuidos de la siguiente manera:

Nivel	Mujeres ♀	Hombres ♂	Total alumnos
1° Medio	48	51	99
2° Medio	51	46	97
3° Medio	32	31	63
Total	131	128	259

ANÁLISIS

- Se puede determinar la existencia de un Estilo de Aprendizaje común y predominante en los tres niveles de enseñanza media estudiados: el Estilo Activo (preferencia moderada).
- El Estilo de Aprendizaje que sigue en preferencia es el **Teórico** (preferencia moderada).
- Por último, los Estilos de Aprendizaje Reflexivo, Teórico y Pragmático (preferencia baja).

Primero Medio

- EA Activo: preferencia moderada.
- EA Teórico y Pragmático: preferencia baja.
- EA Reflexivo: preferencia muy baja.

Explicación:

- Edad promedio: 15 años.
- Etapa de la adolescencia: prepuberal (Hurlock, 1980).
- Características: poco racionales, impulsivos, improvisadores, descubridores.
- Explicación biológica: los estudiantes se encuentran en una etapa transitoria para llegar a la madurez cognitiva.

Segundo Medio

- EA Activo y Teórico: preferencia moderada.
- EA Reflexivo y Pragmático: preferencia baja.

Explicación:

- Edad promedio: 15,8 años.
- Etapa de la adolescencia: pos puberal (Hurlock, 1980).
- Características: pensamiento lógico de análisis y síntesis, secuencial y vertical.
- Explicación biológica: lóbulo frontal y temporal manifiesten plasticidad.

Tercero Medio

- EA Activo: preferencia moderada.
- EA Teórico, Reflexivo y Pragmático: preferencia baja.

Explicación:

- Edad promedio: 16 años.
- Etapa de la adolescencia: peri puberal (Hurlock, 1980).
- Características: no utilizan el razonamiento hipotético-deductivo.
- Explicación biológica: El pensamiento analítico requiere madurez intelectual, motivación y práctica.

Centrándonos en el Estilo predominante de los tres niveles estudiados, el Estilo Activo ayudaría a los alumnos a llegar a sus propias soluciones y conclusiones frente a los problemas, siendo capaces de “aprender haciendo”, conformando así un tipo de aprendizaje significativo.

- Respecto a los promedios anuales obtenidos por cada nivel, estos bordean valores medios iguales a 5.50, considerados buenos, aunque no excelentes.

Factores influyentes: estrategias de enseñanza aplicadas por los docentes no guardarían relación con las características individuales de los alumnos. Ya que no existe aplicación de un diagnóstico previo que determine los EA de los alumnos, es posible que:

- El docente enseñe desde su propia forma de aprender, por lo que
- Sus prácticas pedagógicas vayan en desmedro del resto de los EA, traduciéndose en resultados académicos buenos aunque no excelentes.

CONCLUSIONES

1. Para el grupo estudiado, las puntuaciones medias más altas fueron para el estilo de aprendizaje Activo, estableciéndose como preferencia moderada, sin distinción de sexo ni edad, y como segunda opción el Estilo de Aprendizaje **Teórico**, aunque sólo para el segundo nivel de enseñanza media.
2. Además, se establece que los estilos de aprendizaje con mayor preferencia y que conseguirían mayor éxito académico, no serían considerados necesariamente por los docentes en las estrategias utilizadas de enseñanza, puesto que, si bien los resultados académicos anuales obtenidos por el grupo de adolescentes son, según los rangos de medición, buenos (5,0-5,9), obteniendo valores medios iguales a 5,50, no alcanzan el estrato que la medición estima de excelencia (6,0-7,0).

Por lo anterior, se puede establecer que:

El docente, no tan sólo debe enfocarse en la selección de los objetivos y de los contenidos, sino también en la manera de planificar las actividades de aprendizaje, de forma que se ajusten a las peculiaridades del funcionamiento de la organización mental del alumno, atendiendo a su individualidad y a su desarrollo paulatino a través del tiempo.

¿CÓMO PODRÍA LOGRARSE ESTE OBJETIVO?

1. Llevando a cabo prácticas en que se agrupan a los individuos con tendencias de aprendizaje similares constituyendo el universo de los cursos.
 - ❖ Beneficios: Grupos homogéneos en EA, Ejecución de clases focalizadas con las estrategias adecuadas.
 - ❖ Desventajas: Cambios en los EA reflejo del desarrollo de los sujetos, las agrupaciones no podrían mantenerse por largos periodos de tiempo, no se puede clasificar a los sujetos a un solo EA, no se potenciarían el resto de los EA.
2. Mezclando individuos con tendencias de aprendizaje distintos.
 - ❖ Beneficios: Aprendizaje significativo para todos los alumnos, se potencian y desarrollan los EA.

Considerar a los estilos de aprendizaje abrirá camino a que la experiencia de aprendizaje tanto para el docente como para el educando sea significativamente más personalizada y consciente del dinamismo en el que se cimienta el proceso de aprendizaje.

REFERENCIAS

- .Ormrod, E. J.(2004). *Aprendizaje humano*; Editorial Pearson Educación, S.A; Madrid, España.
- Hurlock, E.:(1980). *Psicología de la adolescencia*; Editorial Paidós; Buenos Aires, Argentina.
- Lukas, J. F.; Santiago, K. (2004). *Evaluación educativa*; Alianza Editorial; Madrid, España.
- Papalia, D. E; Olds, R. W.; Duskin, R. (2005). *Psicología del Desarrollo*; 9º Edición Editorial Mc Graw Hill interamericana, España.
- Philip R., F; (2000). *Adolescencia*; Editorial Prentice Hall; Madrid, España.
- Otros títulos