

**UNA EXPERIENCIA DE INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO  
DE LA PSICOMOTRICIDAD  
El Colegio Público de Educación Especial “Gloria Fuertes”  
de Andorra (Teruel) como referente**

JOSE EMILIO PALOMERO PESCADOR  
M<sup>a</sup> ROSARIO FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ

**RESUMEN**

En el presente artículo se narra una experiencia de iniciación al conocimiento de la Psicomotricidad para estudiantes de magisterio, desarrollada en colaboración con diferentes centros y profesionales de la Psicomotricidad en activo. Al hilo de la misma se describe, por otra parte, la estructura y funcionamiento del Colegio de Educación Especial “Gloria Fuertes”, de Andorra (Teruel), cuyo Proyecto Educativo y Curricular gira en torno al eje central de la Psicomotricidad, y que por su relevancia e interés pedagógico ocupa un lugar destacado dentro de este artículo.

**ABSTRACT**

The following article narrates the experience of initial studies in Psychomotricity followed by students of Primary Teaching, developed in collaboration with different centres and working Psychomotricity professionals. Threaded through this narration is a description of the structure and running of the Special Education school “Gloria Fuertes” in Andorra (Teruel) where the curricular and educational programmes are based around Psychomotricity as their central axis, and which, for its relevance and Pedagogic interest, has relevance in this article.

**PALABRAS CLAVE**

Psicomotricidad, Formación Inicial de Maestros, Educación Especial, Colegio Gloria Fuertes.

**KEYWORDS**

Psychomotricity, Initial Training of Primary Teachers, Special Education, Gloria Fuertes School.

***Del papel de la Psicomotricidad***

*"Entendemos el cuerpo... como el vehículo de nuestra presencia en el mundo. No sólo como una asociación de huesos, músculos, ligamentos y articulaciones; ni solo como una asociación de contracciones o impulsos nerviosos; ni únicamente como un instrumento que nos sirve para medir, calibrar y procesar la información; ni tan siquiera simplemente como referencia espacial y temporal. El cuerpo es algo más: es el lugar desde el que vivimos la afectividad, la emoción y el deseo, el primer medio de comunicación con otro ser humano, el que*

*precede y prepara las otras formas de comunicación, en particular el lenguaje" [Proyecto Educativo de Centro (1995). Colegio Gloria Fuertes. Andorra. Teruel].*

## 1. INTRODUCCION

En un momento en que está creciendo el interés por la renovación de los métodos pedagógicos en la Universidad (Actas del IX Congreso de Formación del Profesorado: Evaluación y Formación del Profesorado Universitario, 1999), (Primer Congreso Internacional de Docencia Universitaria e Investigación, Barcelona, 2000), este artículo pretende dar a conocer, dentro de una revista centrada en la formación del profesorado, una experiencia de iniciación al conocimiento de la Psicomotricidad para estudiantes de magisterio. Una experiencia que ha terminado por ofrecernos la oportunidad de vivir más de cerca la realidad educativa de un Colegio Público de Educación Especial, el Gloria Fuertes de Andorra [<http://centros6.pntic.mec.es/cpee.gloria.fuertes/>], que por su enorme interés pedagógico y por su relevancia para el proyecto docente que vamos a describir, ocupará un lugar destacado dentro de este artículo<sup>1</sup>.

En el verano de 1998, el Consejo de Redacción de esta Revista daba luz verde, a propuesta de quienes firmamos el presente artículo, a la monografía de Psicomotricidad que el lector tiene en sus manos. Justo unos meses antes habíamos concretado algunos proyectos de trabajo de carácter interdisciplinar para nuestros estudiantes de primer curso de Magisterio; entre ellos, uno cuyo nombre coincide con el título del presente artículo: *Una experiencia de iniciación al conocimiento de la Psicomotricidad*. Por otra parte y por esas mismas fechas, la Universidad de Zaragoza ponía en marcha su nuevo *Programa de Colaboración de Profesionales Externos en la Docencia Universitaria*<sup>2</sup>. Se daban así algunas de las condiciones que facilitarían la puesta en marcha de la experiencia educativa que iremos describiendo en estas páginas.

## 2. DESPERTANDO EL INTERÉS POR LA PSICOMOTRICIDAD

A lo largo de nuestra vida profesional hemos promovido diferentes programas de iniciación a la Psicomotricidad, organizando en numerosas ocasiones cursos cortos o de larga duración en los que participaban, simultáneamente, estudiantes de magisterio y profesorado de infantil y primaria en ejercicio, y a los que también asistíamos nosotros, favoreciendo de esta forma el intercambio experiencial y el mutuo enriquecimiento personal y profesional. Algunos de los autores de esta monografía se encargaron de impartir algunos de aquellos programas, frecuentemente centrados en la "práctica vivenciada". Ultimamente, a lo largo de los cursos 1998-1999 y 1999-2000, hemos puesto en marcha, en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Zaragoza, un Proyecto Docente de carácter interdisciplinar, destinado a un pequeño número de estudiantes matriculados en el primer curso de diferentes especialidades, e integrado en la actividad académica propia de dos de las asignaturas que tenemos a nuestro cargo: *Psicología del Desarrollo y Psicología de la Educación*. Para su puesta en escena hemos contado con la colaboración de dos psicomotricistas<sup>3</sup>, acogiéndonos para ello *al Programa de Colaboración de Profesionales Externos en la Docencia Universitaria*, ya citado con anterioridad. Hemos contado también con la participación del Colegio Público de Educación Especial "Gloria Fuertes" y con la de otros colegios de Zaragoza, convertidos así en "centros de interés" y en referente fundamental para nuestras alumnas y alumnos.

Con este Proyecto, en el que han participado hasta la fecha un total de veinte estudiantes (cuatro grupos de unos cinco estudiantes cada uno), pretendemos despertar su interés por el mundo de la Psicomotricidad, tan importante para la formación integral de niños y niñas, dada su profunda implicación en las cuatro áreas más importantes del desarrollo: cognitiva, emocional, relacional y motora; y por las múltiples posibilidades educativas que encierra. Partiendo de un enfoque constructivista pretendemos también que el estudiante conozca situaciones escolares reales, que le permitan ir adquiriendo de forma activa los conocimientos que le queremos transmitir, creando esquemas cada vez más complejos a través de una dinámica de asimilación, acomodación y equilibrio. Nuestra función queda limitada, así, a la de simples mediadores ocupados en apoyar y guiar un proceso que haga posible que los y las estudiantes construyan el conocimiento deseado (Palomero y Fernández, 1999). Pretendemos con ello favorecer un aprendizaje más auténtico y más significativo, tanto lógico como psicológicamente, que permita una aproximación teórica, práctica y vivenciada al conocimiento de los datos más relevantes sobre el área de Psicomotricidad: sus orígenes, sus fundamentos, sus marcos teóricos, sus fuentes documentales, su desarrollo en Europa e Iberoamérica, sus aplicaciones educativas y clínicas a nivel de diagnóstico, prevención e intervención...

### **3. A PIE DE AULA. INICIACIÓN A LA TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA PSICOMOTRICIDAD**

Al inicio de cada curso ofrecemos a nuestras alumnas y alumnos la posibilidad de participar, de forma voluntaria, en una serie de proyectos de trabajo, que por sus características exigen un nivel de compromiso, tiempo y dedicación especial a las asignaturas en que quedan enmarcados. A quienes deciden participar en el proyecto que nos ocupa, un máximo de cinco nuevos estudiantes cada cuatrimestre, se les explica el esquema general del mismo e inmediatamente se les pone en contacto con la psicomotricista/colaboradora, que se ocupa de iniciarles en el mundo de la Psicomotricidad a nivel teórico y práctico.

Por una parte, les proporciona información sobre la teoría y práctica de la Psicomotricidad, desde sus orígenes hasta el momento actual, con una mención especial a la "práctica psicomotriz", en línea con los trabajos de André Lapierre y Bernard Aucouturier (1985). Les informa también sobre la situación actual de la Psicomotricidad en España, Europa e Hispanoamérica de la formación de los y las psicomotricistas (Berruezo, 1999; 2000; Fernández, Palomero y Aranda, 1988; Fischer, 2000), así como de las principales corrientes de la Psicomotricidad, de sus ámbitos de intervención, de las Asociaciones y Congresos de Psicomotricidad, de las diferentes publicaciones relativas a este ámbito del saber ...<sup>4</sup>.

Por otra parte, les pone en contacto con su trabajo real en el aula, permitiendo que participen de forma activa en algunas sesiones de Psicomotricidad con los niños y niñas con quienes ella trabaja, pertenecientes a los dos niveles de educación infantil, lo que les permite un primer contacto, práctico, experiencial y vivenciado, con el mundo de la Psicomotricidad. Previo a las sesiones prácticas, el grupo se reúne con la psicomotricista/colaboradora para diseñar la actividad a realizar y para conocer al grupo de niños y niñas con quienes van a intervenir. A la hora de desarrollar las sesiones participan activamente, a partir de pautas que se les dan al respecto, en la organización de la sala y en

la actividad psicomotriz puesta en escena. Y tras las sesiones, comentan y analizan lo que han hecho, visto y sentido durante ellas. Durante el presente curso académico, las actividades prácticas se han desarrollado en dos centros de Zaragoza: la Guardería "El Garabato", en la que la Psicomotricidad constituye un elemento fundamental para el seguimiento psicopedagógico de los 35 niños y niñas de 0 a 3 años inscritos en la misma; y en el "Colegio Cristo Rey", en el que 15 niños y niñas de entre 3 y 7 años participan durante dos horas semanales en sendas sesiones de Psicomotricidad, planificadas como actividad extraescolar. Tras las sesiones prácticas, se mantienen algunas reuniones, en las que se comenta el conjunto de la experiencia, finalizando esta parte del proyecto con un vídeo-forum.

#### **4. UNA LARGA VISITA AL COLEGIO PÚBLICO DE EDUCACIÓN ESPECIAL GLORIA FUERTES, UN CENTRO CUYO PROYECTO EDUCATIVO GIRA EN TORNO A LA PSICOMOTRICIDAD**

Cada grupo realiza una visita al Colegio Público de Educación Especial "Gloria Fuertes" de Andorra (Teruel), un centro escolar de ámbito comarcal, cuyo Proyecto Educativo y Diseño Curricular giran en torno a la Psicomotricidad (Lázaro Lázaro, Alfonso y Martínez Rubio, Peña, 1998; Lázaro Lázaro, Alfonso, 2000a; 2000b; 2000c). Durante la larga visita, que se prolonga durante una jornada completa, nos vamos sumergiendo en la realidad increíble del *Colegio de los sueños*, como lo ha bautizado una de nuestras alumnas.

Inicialmente el Equipo Directivo del Centro desarrolla una sesión informativa, con el fin de que los y las estudiantes conozcan las características generales del mismo: profesionales que trabajan en él, funciones que desempeñan, Proyecto Educativo y Diseño Curricular del Centro, Programación General Anual, características del alumnado, niveles educativos, aulas y talleres, espacios abiertos, actividades que se desarrollan... Al inicio de esta sesión los y las estudiantes observan la llegada de los niños. Después seguirá una larga visita guiada a las instalaciones del Centro, que permitirá el contacto directo con su realidad educativa, con sus niños, niñas y jóvenes, y con todo su personal docente.

##### **4.1. El profesorado del Gloria Fuertes**

Los y las estudiantes reciben información sobre la plantilla de profesionales del Centro, compuesta actualmente por ocho tutores y tutoras especialistas en educación especial, dos logopedas, un psicomotricista y profesor de educación física, dos fisioterapeutas, dos profesores técnicos de taller (textil y carpintería), una psicopedagoga a media jornada, una trabajadora social, una ayudante técnica sanitaria, una educadora, ocho auxiliares técnicos educativos y un conserje. Se les deja también constancia de la distribución del trabajo: 1) El ámbito de los aprendizajes básicos está integrado por el profesorado tutor y por el psicomotricista, cuyas principales tareas son la elaboración del currículum del alumnado y su aplicación en el aula, así como la programación y realización de actividades complementarias y extraescolares; 2) El ámbito de apoyo al aprendizaje está integrado por logopedas, fisioterapeutas y psicomotricista, centrándose su actividad en intervenciones específicas y en la colaboración con los tutores en pautas específicas; 3) El ámbito de apoyo a la labor educativa está compuesto por la psicopedagoga, la trabajadora

social y la ayudante técnica sanitaria. La psicopedagoga se encarga de la evaluación psicopedagógica y del asesoramiento al profesorado; la trabajadora social se ocupa del abordaje del contexto social del alumnado; y la asistente técnica sanitaria atiende las cuestiones relacionadas con la salud del alumnado; 4) Finalmente, el personal auxiliar de atención directa al alumnado está integrado por una educadora y por ocho auxiliares técnicos de educación especial, cuyas tareas fundamentales se concretan en atender las necesidades básicas de higiene, etc., del alumnado, así como el comedor y el transporte, colaborando también con el profesorado en el aula.

#### **4.2. El alumnado del Gloria Fuertes**

Seguidamente el Equipo Directivo describe las características del alumnado. El Centro, que está ubicado junto a un colegio ordinario de primaria, lo que permite compartir tiempos, espacios y actividades con el alumnado del mismo, atiende a niños y niñas con necesidades educativas especiales de toda la Comarca, que presentan diferentes niveles de afectación: desde discapacidades psíquicas moderadas y leves, hasta afecciones realmente graves y permanentes, como parálisis cerebral o trastornos graves del desarrollo. En el curso actual atiende a un total de 45 niños y niñas, todos ellos procedentes de la Comarca del Bajo Aragón y de algunas localidades de la Cuenca Minera Central y Comarca del Matarraña, teniendo establecidas cinco rutas diferenciadas para el transporte diario de los mismos. Por otra parte, el Centro atiende escolarizaciones combinadas con diferentes Centros de Educación Infantil y Primaria, haciéndose cargo, además, de alumnos y alumnas que asisten a terapias específicas en atención ambulatoria. De esta forma nos encontramos ante un Centro de Educación Especial que responde a los principios de integración (los alumnos y alumnas viven con sus familias, compartiendo, además, actividades, espacios y tiempo con niños y niñas de otros centros educativos), normalización (su alumnado hace una vida lo más normal posible, regresando cada tarde a sus casas), sectorización (todos los niños y niñas son de la Comarca), e individualización (cada alumno es tratado como un ser único y distinto que debe progresar de acuerdo a sus posibilidades, respetando su propio ritmo de desarrollo) (Fernández y Palomero, 1986; Molina García, Santiago, 1985; Porras Vallejo, Ramón, 1998; Stainback, Susan y Wiliam, 1999). En lo que se refiere a las etapas educativas, en el Centro se imparten actualmente las siguientes: 1) Etapa de Infantil y Básica, que con 6 unidades en funcionamiento atiende a 31 alumnos y alumnas de entre 3 y 16 años con afecciones severas y graves; y 2) Formación Profesional Especial (aprendizaje de tareas), que con dos talleres de Textil y Madera en funcionamiento, atiende a un total de 14 chicas y chicos de dieciséis a veintiún años. Para estos últimos funciona desde hace varios cursos un *Proyecto de Prácticas en Centros de Trabajo*, que permite su integración real en la vida social, laboral y comunitaria gracias a un convenio con empresas de la localidad y Comarca.

#### **4.3. El Proyecto Educativo y Curricular del Centro y el papel que en él juega la Psicomotricidad**

Finalmente, los estudiantes son informados del Proyecto Educativo (1995) y Curricular (2000) del Centro, describiéndoles las líneas maestras que guían la acción educativa: 1) Formar personas para la vida, capacitándolas para desarrollar al máximo sus potencialidades y para tomar iniciativas que les permitan resolver sus problemas; para el logro de estos objetivos se propone la interacción y la comunicación como pilar básico sobre el que asentar las relaciones de los alumnos y alumnas entre si y con los adultos que conviven juntos en la Escuela; 2) Formar personas que conciban al ser humano como una

realidad unitaria y global, que sientan que lo físico y lo psíquico no son otra cosa que las dos caras de una misma realidad, y que se vivan a sí mismas como portadoras de valores personales capaces de enriquecer la vida social y colectiva. Formar personas que sean conscientes de que tienen un cuerpo que les permite expresarse y sentir, y comunicarse con los demás seres humanos; expresión, sentimiento y comunicación que se fomenta a través del desarrollo de las capacidades creativas y de los distintos lenguajes expresivos. En esta misma línea, y partiendo de la idea de que debemos aceptar y cuidar nuestro cuerpo, se estimula también la adquisición de determinados hábitos de salud y de higiene, fundamentales para el bienestar físico y psíquico de cada individuo; 3) Educar en la tolerancia y el respeto a las diferencias. Preparar personas con capacidad para participar activamente —cada cual según sus posibilidades— en una sociedad democrática y plural, que respete las diferencias y en la que quede erradicada cualquier forma de discriminación; 4) Formar personas con actitudes responsables ante sí mismas, su familia, la escuela y la sociedad en general, que en las relaciones de convivencia se desenvuelvan con el mayor nivel de adaptación e integración posible, y que resuelvan sus conflictos de modo constructivo y no violento; 5) Formar hombres y mujeres capaces de respetar la naturaleza y de preservar un medio ambiente lo más equilibrado posible, promoviendo para ello el cuidado de su entorno más próximo; 6) Formar niños y niñas felices, para quienes aprender no sea una tarea obligada, impuesta por los adultos. En este sentido, y pensando en todos los niños y niñas que participan en la actividad educativa, entre los objetivos del Centro destacan los siguientes: motivar al alumnado, desarrollar su iniciativa y despertar el interés hacia uno mismo, hacia los otros y hacia el mundo circundante; 7) Finalmente, y resumiendo en pocas palabras, el Proyecto Educativo del Gloria Fuertes pretende la formación integral de cada uno de los niños y niñas que pasan por sus aulas, insistiendo de forma particular en la importancia que tiene "el cuerpo como eje de relación y comunicación" y haciendo hincapié en una concepción de la Escuela en la que "los intercambios socio-emocionales se sitúan en la primera línea del abordaje terapéutico-educativo". Un marco general en el que la Psicomotricidad juega un papel relevante "para encarar dificultades concretas en aprendizajes básicos" y "para comprender mejor la globalidad del ser en desarrollo" (Lázaro Lázaro, Alfonso, 2000a).

INSERTAR AQUÍ FOTO 1

*Sesión de Psicomotricidad con alumnos de primaria dentro de  
un programa de escolarización combinada*

#### **4.4. Visita al aula de Psicomotricidad**

Seguidamente, tras la sesión informativa, iniciamos una larga visita guiada a las instalaciones del Centro. Comenzamos por el aula de Psicomotricidad [<http://centros6.pntic.mec.es/cpee.gloria.fuertes/psicomotr.htm>], un espacio muy amplio y perfectamente iluminado, preparado con un aparataje especialmente diseñado (ver en página web citada) para estimulación propioceptivo-vestibular o laberíntica, que permite estimulaciones para niños y niñas con trastornos graves del desarrollo, a la vez que puede ser utilizada para actividades con alumnos "normales" o con afecciones menos graves, (Ayres, Jean, 1972; Aires, Jean, 1979; Fröhlich, A. y Haupt, U., 1982; Fröhlich, A., 1993a; Fröhlich, A., 1993b; Arendi y otros, 1991; Schragger Komar, O.L., Lázaro Lázaro, A., Ramón Termis, P., 1996; Lázaro Lázaro, A., 1999; Lázaro Lázaro, A., 2000a; Lázaro Lázaro, A., 2000b; Lázaro Lázaro, A., 2000c). El aula, que ocupa una superficie de unos noventa metros cuadrados por cinco metros de altura, está dividida en dos grandes espacios: *El espacio del placer sensomotriz y de estimulación corporal*, en el que casi todas las actividades giran en torno a una gran plataforma de estimulación laberíntica, y *el espacio del juego simbólico*, en el que se desarrollan actividades lúdicas orientadas a estimular la imaginación del niño a través del objeto y de la relación con el otro (Lázaro Lázaro, Alfonso y Martínez Rubio, Peña, 1998; Lázaro Lázaro, Alfonso, 2000a). Durante nuestro primer contacto con el aula pudimos observar diferentes ejercicios de estimulación que se estaban aplicando a varios niños afectados por trastornos graves. A última hora de la tarde, en una segunda visita al aula de Psicomotricidad, tuvimos la oportunidad de participar en una sesión de intervención psicomotriz con niñas y niños de primer curso de primaria, pertenecientes a otro centro escolar de Andorra, contemplada dentro de uno de los programas de escolarización combinada. Durante ella se desarrolló, por otra parte, una sesión fotográfica —de la que ofrecemos alguna muestra en este artículo— que facilitaría el análisis posterior del trabajo realizado por los niños y niñas. En este sentido, en la Programación General Anual, el Gloria Fuertes contempla actuaciones concretas como la que acabamos de comentar (Lázaro Lázaro, Alfonso y Martínez Rubio, Peña, 1998).

## INSERTAR AQUÍ FOTOS 2 Y 3

*Vistas parciales del aula de Psicomotricidad con la plataforma en dos posiciones*

**4.5. Visita de aulas, salas, talleres y espacios comunes**

Discurre después la visita por el resto de las aulas, salas y talleres: 1) El aula de plástica, en la que nuestros estudiantes pueden ver trabajos cargados de belleza, colorido y creatividad: pinturas, pequeñas esculturas y maquetas en barro, que causan el asombro de todos; 2) El aula de informática, en la que se puede observar, entre otras cosas, cómo los niños y niñas del Gloria Fuertes trabajan el aprendizaje de la lectoescritura, o intercambian correspondencia electrónica con otros niños y niñas de diferentes lugares del mundo y que nos hablan de su próximo viaje a Sevilla, dentro de un programa de intercambio pedagógico; 3) La sala de logopedia, con dos gabinetes y un espacio común, en la que en ese momento se trabaja con dos niños; 4) La sala de fisioterapia, dotada con sofisticados aparatos y materiales; 5) El taller de habilidades domésticas que, orientado al desarrollo de habilidades de autonomía para la vida diaria, contiene en tamaño natural los espacios y utensilios más habituales en cualquier vivienda: cocina, comedor, dormitorio, tendedero, plancha ...; 6) Los talleres de carpintería y textil, ambos destinados a los estudiantes de formación profesional. En ellos se fabrican materiales diversos, que son utilizados en actividades académicas o lúdicas dentro del colegio (zancos, disfraces, casitas de muñecas, materiales didácticos...), así como muebles y otros elementos de carácter utilitario; 7) El aula de juego dramático, destinada a actividades de expresión corporal y dramatización; 8) El salón de actos; 9) La biblioteca; 10) La sala de audiovisuales; 11) Recorremos también las 8 aulas en las que trabajan los niños y niñas con sus profesoras y profesores tutores, agrupados por niveles educativos, con quienes mantenemos cálidas conversaciones; 12) Visitamos igualmente el patio de recreo que, compartido con un centro de primaria, se convierte en elemento de integración; 13) Y el comedor, con autoservicio (en el que más tarde compartiríamos mesa con el personal docente), que es utilizado también por otros colegios; 14) Y la zona de Administración, con diferentes despachos y dependencias.

Durante el recorrido tenemos la oportunidad de observar el aprovechamiento pedagógico de muchos de los espacios comunes. En la última visita pudimos ver cómo se instalaba, en el punto más alto del techo del hall central, un móvil gigante que ese mismo día habían terminado de hacer los niños y niñas en el aula de plástica; o las paredes decoradas con cuadros realizados también por ellos en distintos momentos; o la escultura de una enorme dama multicolor que preside el hall de entrada, maquetada y hecha entre todos, hace ya tiempo, en el taller de plástica. En el patio de recreo, en remodelación, vimos cómo los trabajos de los niños quedaban integrados en el paisaje: una zona del mismo, rodeada de una gran bancada semicircular, estaba siendo embaldosada con losetas grabadas y pintadas al óxido por los chicos y chicas del colegio, mientras llamaba la

atención una gran fuente, cuya maqueta fue realizada en su día en el taller de plástica por los propios niños.

#### 4.6. Algunas notas sobre la historia del Gloria Fuertes

La historia del Gloria Fuertes está ligada a su ubicación en Andorra (Teruel), [<http://www.aragon.net/aragon/web/municipios/Andorra/andorra.html>], un municipio que pertenece a la Comarca del Bajo Aragón, cuya cabecera es Alcañiz (Solans Castro, Manuela y otros, 1996). Andorra es, por otra parte, el centro de la principal Cuenca de lignito de España, desempeñando el papel de cabecera subcomarcal y ejerciendo una importante atracción sobre otros municipios, a los que ofrece algunos servicios básicos, entre ellos los educativos.

La población andorrana ha sufrido grandes altibajos a lo largo de la historia. Si a finales del siglo XVI tenía una población aproximada a la existente a principios de 1900, a lo largo del siglo XX la población aumentó un 300%, como consecuencia directa de su fuerte especialización energético-minera. De conformidad con el Padrón Municipal de 1995 la población de Andorra, con 8.268 habitantes (frente a los 8.639 de 1991), está en recesión. Sus características son muy peculiares: elevada tasa de natalidad (12,7% en 1986); gran peso de la población menor de 15 años (32% en 1993); superioridad numérica de los hombres, debido a la ya citada especialización; e índice muy bajo de la población mayor de 25 años (7,4%), por lo que estamos ante una población muy joven.

En Andorra, una ciudad privilegiada por su proximidad a algunos de los ejes más dinámicos de la economía española (está, por ejemplo, a tan solo 104 kilómetros de Zaragoza), se produjo una gran explosión demográfica con la llegada de las empresas mineras tras la guerra civil, que prosiguió en la década de 1970, con la llegada de ENDESA y la inauguración de la Central Térmica en 1981. Esta generó una amplia oferta de empleo en la localidad, a la que fueron llegando sucesivas oleadas de inmigrantes, que tuvieron que soportar, frecuentemente, difíciles condiciones de vida. El desarraigo, la deficiente administración de los recursos familiares y el bajo nivel cultural (entre otros factores), se fueron convirtiendo en caldo de cultivo para generar una población de riesgo, predispuesta a los trastornos de aprendizaje y otras dificultades.

En este contexto, en 1982 nació el actual Colegio de Educación Especial, que se nutrió inicialmente de cuatro aulas específicas, que hasta entonces habían estado integradas en el Colegio Ordinario contiguo. En tales aulas estaban escolarizados alumnos y alumnas con deficiencias psíquicas, además de niños y niñas con dificultades de aprendizaje que presentaban, por lo general, trastornos de comportamiento y conductas disruptivas. El profesorado de las aulas específicas, comprometido ya entonces con la práctica de la integración, intuyó desde el primer momento que la integración arquitectónica y espacial entre el nuevo Centro Específico y el Centro Ordinario era una cuestión fundamental para que niños y niñas de ambos colegios pudieran compartir tiempos, espacios y actividades; para la integración escolar y social de los mismos en una palabra. Y en defensa de esta idea, que finalmente se impuso, mantuvieron un fuerte debate dialéctico con diferentes miembros y sectores de la comunidad educativa que se oponían a que el nuevo Centro se situase junto al Ordinario.

Inmediatamente después, en 1983, se realiza una primera ampliación del Gloria Fuertes, construyéndose una segunda planta y adecuando un aula para la práctica de la Psicomotricidad. Poco más tarde, en 1985, se pone en marcha la escolarización de niñas y niños de otras localidades, que sus familias trasladaban diariamente al Colegio. En estas fechas en el Gloria Fuertes había 7 unidades atendidas por 4 profesores y 3 profesoras, en las que estaban escolarizados un total de 68 alumnos, 51 de ellos varones (Fernández Domínguez, M<sup>a</sup> Rosario y Palomero Pescador, José Emilio, 1986, 28). Un par de años más tarde, en 1987, y ante la demanda de alumnado procedente de Alcañiz, se inaugura la primera de las cinco rutas de transporte que tiene hoy el Colegio (Las rutas actuales son: 1) Valderrobres-Castelserás-Alcañiz; 2) Foz Calanda-Calanda-Alcorisa; 3) Montalbán-Utrillas-Estercuel; 4) Samper-Híjar-Albalate-Ariño; y 5) Albalate-Ariño). De esta forma el Colegio comenzó a prestar un servicio comarcal, momento a partir del cual su plantilla comenzó a crecer hasta llegar a su configuración actual. Se implantó asimismo la modalidad de Formación Profesional Especial *Aprendizaje de Tareas*, que se inició con la Rama de Carpintería y que hoy cuenta también con la de Textil.

En el año 1994 se efectuó una segunda y última ampliación del Centro. En su diseño participó de forma muy activa el Equipo Directivo del Gloria Fuertes<sup>5</sup>, en estrecha colaboración con los Servicios de Arquitectura de la Dirección Provincial de Educación de Teruel. De esta forma se han conseguido espacios y ambientes que responden a las necesidades reales del Colegio, que cuenta en este momento con unas instalaciones amplias, funcionales, modernas y muy cuidadas.

A lo largo de todos estos años también se han producido cambios significativos en el alumnado del Centro. Desde la puesta en marcha del Proyecto de Integración y, en particular, desde la aprobación de la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo en 1990 (LOGSE), el Centro atiende a niños y niñas con necesidades graves y permanentes. Escolariza también, en las Secciones de Madera y Textil de Formación Profesional, a alumnos y alumnas con dificultades más leves, de entre 14 y 21 años. Por otra parte, como ya hemos dicho con anterioridad, el Centro atiende varias escolarizaciones combinadas con los centros de Educación Infantil y Primaria y se ocupa de alumnos que acuden al mismo, en atención ambulatoria, para recibir terapias específicas.

INSERTAR AQUÍ FOTOS 4 y 5

*Sesión de Psicomotricidad dentro de un programa de escolarización combinada***4.7. La formación permanente como reto**

Sabemos que el profesorado del Gloria Fuertes es un colectivo que desde siempre ha mantenido una dinámica de reflexión-acción y de perfeccionamiento permanente. Que siempre ha tenido interés por profundizar en todo lo que concierne a los procesos de enseñanza-aprendizaje en niños y niñas con necesidades educativas especiales. Por otra parte, tanto en el Gloria Fuertes como en la localidad de Andorra coincidieron, durante más de una década, un grupo de profesores y profesoras con un pensamiento común respecto al quehacer educativo. Circunstancia que permitió que emergieran multitud de proyectos de formación permanente, que fueron naciendo de la necesidad de profundizar en el propio conocimiento a partir de los problemas que planteaba la práctica diaria. Durante los últimos años, el Equipo Directivo del Centro sigue promoviendo nuevos proyectos de formación, tratando de interesar a los profesores y profesoras de más reciente incorporación y a los demás profesionales del Colegio, por la reflexión en común y por la formación permanente como camino necesario para seguir creciendo. Es así como desde el Proyecto de los *Lunes Pedagógicos* de los primeros años ochenta, hasta la elaboración del Proyecto Educativo y el Proyecto Curricular del Centro, se han sucedido un sinfín de grupos, seminarios, cursos de formación y proyectos de innovación, en los que se han abordado multitud de temas. Entre ellos: la introducción del ordenador en el aula; el desarrollo sensorial; los sistemas alternativos y/o aumentativos de comunicación; la importancia del juego; el diagnóstico postural y motor; la parálisis cerebral... Recientemente se han puesto en marcha diferentes proyectos y grupos de trabajo. Entre ellos el dedicado a *la Creación de actividades dramáticas para alumnado con necesidades educativas especiales*; o los grupos de trabajo *Entre todos y todas construimos* (en colaboración con el CRA Ariño-Alloza), e *Integración de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales a través de las nuevas tecnologías*; o los seminarios *Leer y escribir con alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales*, y *Nuevas adaptaciones sobre la intervención de las logopedas en el aula...*

## **5. DEL CONTACTO DIRECTO CON LAS AULAS A LA INICIACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA EN EL MUNDO DE LA PSICOMOTRICIDAD**

### **5.1. De la importancia de la Psicomotricidad**

Nuestra *Experiencia de iniciación al conocimiento de la Psicomotricidad* comienza siempre, como ya hemos descrito, con una breve presentación del Proyecto a los estudiantes, seguido de un contacto directo con los psicomotricistas, con las aulas, con sus niños y niñas y con el profesorado en general. En la presentación, los estudiantes reciben una información general sobre el Proyecto, sus objetivos y sobre las actividades teóricas y prácticas que deben abordar. Recalamos la importancia de la Psicomotricidad (Palomero Pescador, José Emilio y Fernández Domínguez, M<sup>a</sup> Rosario, 1986), por la íntima vinculación que existe entre el cuerpo, la emoción, la vida relacional y la actividad cognitiva, especialmente durante las primeras etapas de la vida. La actividad psicomotriz permite que el niño descubra el mundo, a los demás y a sí mismo a través del movimiento y la acción. Por una parte, y a nivel cognitivo, la vivencia corporal de situaciones favorece el paso a la representación mental de las mismas y a la construcción del mundo de la realidad, abriendo así el camino para los aprendizajes esenciales. Por otra parte, existe una importantísima relación entre motricidad y vida emocional, puesto que las actividades motrices son una fuente básica de placer para el niño y toda vez que las relaciones con los demás se establecen a través del diálogo tónico-emocional. Como dicen Lapiere y Aucouturier (1985, p. 79), el cuerpo, a través de sus posiciones, sus movimientos, sus tensiones, sus mímicas, sus contactos, sus distancias y sus ritmos, permite expresar nuestras pulsiones, emociones y vivencias. Finalmente, la Psicomotricidad favorece la adaptación del individuo al mundo exterior, puesto que permite la estimulación de diferentes procesos neuromotores: posturales, de coordinación, de equilibrio ...

### **5.2. De las actividades teórico-prácticas**

De forma simultánea a las actividades prácticas que los estudiantes van desarrollando, y que ya hemos analizado con anterioridad, nuestro Proyecto Docente se completa con la realización de un trabajo de carácter teórico-práctico, que deben entregar al finalizar el curso. En él los estudiantes deben hacer un análisis crítico y valorativo sobre el mundo de la Psicomotricidad, a partir de las experiencias vividas y de las lecturas realizadas al respecto. En este sentido, algunas de las tareas que deben realizar son las siguientes: 1) Estudiar diferentes documentos sobre Psicomotricidad. Durante el presente curso han leído los artículos que figuran en la presente monografía, además del libro de Lapiere y Aucouturier (1985) *El cuerpo y el inconsciente en educación y terapia*. También han analizado críticamente otros textos y materiales docentes relativos al tema, así como algunos materiales audiovisuales. Todo ello con el fin de favorecer la interiorización ordenada y jerarquizada de los datos más relevantes sobre el área de Psicomotricidad: fundamentos, marcos teóricos, desarrollo, aplicaciones educativas, posibilidades a nivel de diagnóstico, prevención e intervención... 2) Crear una pequeña Base de Datos en la que se recoja bibliografía, materiales audiovisuales y otros recursos sobre Psicomotricidad: asociaciones, formación en psicomotricidad, reuniones y congresos..., facilitándoles algunas estrategias que faciliten su acceso a las

correspondientes fuentes de documentación<sup>6</sup>. Y 3) Presentar todo el trabajo realizado a los compañeros de clase.

### 5.3. De las vivencias de los estudiantes

A partir de todo el conjunto de actividades desarrolladas, los estudiantes realizan un análisis crítico y personal de las experiencias vividas, que en general les impactan profundamente. Es curioso como resaltan sus sentimientos y emociones, que incrementan su motivación académica y su aprecio por la profesión docente. Recogemos aquí algunos fragmentos de sus escritos, referidos a la visita al Gloria Fuertes, en los que se pone de manifiesto cómo el saber puede ser convertido en objeto de deseo para los estudiantes:

"No me apetecía ir a Andorra y estaba nerviosa e inquieta por ello [...] Había tenido poca experiencia con niños discapacitados y ésta había sido algo dura, de modo que, debido a eso, la visita al Colegio Gloria Fuertes suponía un esfuerzo para mí [...] No se si fue la forma de tratar a los niños que allí tienen, o el atreverme yo a mirarles a los ojos [...] lo que hizo que aquella jornada de viernes fuese especial. Creo que, por primera vez en mi vida, veía a esos niños como personas que [...] se esfuerzan por mejorar, como todos [...] Comparando con lo que había leído (sobre el tema) ... al ver la sala de psicomotricidad [...] comprendí que una imagen vale más que mil palabras [...] Es curioso cómo llegas a sentirte en una de estas salas; es como si volvieres a ser niña [...] (Comprendes [...]) que nuestros movimientos continúan revelando el interior afectivo y cognitivo que poseemos. Es increíble cómo pasan desapercibidas ciertas sensaciones [...] (fácilmente recuperables en la sala de Psicomotricidad) [...] permanecer con los ojos cerrados [...], la sensación de estar equilibrada, el placer de estar tumbada, de sentirte suspendida [...] Me pareció admirable el tipo de estimulación que esa sala puede llegar a provocar en los niños, la manera en la que ellos pueden vivir su cuerpo y el trabajo del psicomotricista para llegar a todo eso [...] Fue cuando observé las caras de los niños [...] cuando comprendí de forma definitiva la importancia de sentir al máximo el cuerpo, de vivir a través de él y de dejarle expresarse como sustento de la compleja mente humana [...]" (Leticia Gracia).

"La llegada a este Centro no sólo significó una maravillosa lección educativa, sino también una lección moral [...] Quizás no tengamos la posibilidad de conocer otros centros que, como el Colegio Gloria Fuertes, hayan logrado esta majestuosa manera de tratar a los niños. Por eso brindo por los profesionales que han conseguido transmitimos esa pasión por la vida y por esta dura aunque maravillosa profesión" (Ana de Juan).

"Esta experiencia ha sido una de las mejores de nuestra vida, por su significado en nuestra carrera y también en nuestros propios sentimientos personales. Se siente algo muy especial cuando contactas con la verdadera realidad de ese mundo de pequeñas grandes personas que valoran más todo lo que tienen que el resto de la humanidad junta" (Silvia Girón, Merche Sierra y Teresa Brualla).

"Los que tuvimos el placer de ir al Gloria Fuertes, nos sentimos todos unos privilegiados, porque por mucho que expliquemos nuestras vivencias y experiencias en el Centro, nuestros compañeros de curso nunca podrán sentir lo que nosotros sentimos durante las ocho horas vividas en ese Colegio [...] Fue un día inolvidable, en el que vivimos experiencias difícilmente explicables con palabras [...]" (Carlos Asensio).

"Sobre las 9,10 de la mañana comenzaba la maravillosa experiencia que íbamos a vivir aquel día y que acababa al caer la tarde, impresionados por el trabajo y dedicación de todo el equipo docente. Creo que esto no puede quedar así y que tendríamos que contárselo al mundo" (Javier Tudela).

"No me lo podía creer. Estaba en el Colegio de los sueños. Llegamos allí y nos trataron como si nos conociéramos desde siempre. Nos abrieron las puertas de todo el Centro, nos enseñaron sus instalaciones, los trabajos que realizan, las clases [...] Conocimos a todas las personas que allí conviven... Una de las cosas más significativas para mí fue la sonrisa de los niños, de aquellos que parece que nunca fueran a sonreír [...] Y, lo más importante, nos enseñaron a ser mejores y a amar la profesión que hemos elegido " (Laura Albertos).

#### **5.4. De las razones de un Proyecto Docente centrado en la Psicomotricidad**

A punto de finalizar este artículo, queremos dejar constancia de algunas de las razones que nos han llevado a elegir *el Proyecto de iniciación al conocimiento de la Psicomotricidad* que venimos describiendo. Enmarcado en el contexto de dos disciplinas que nuestros alumnos y alumnas cursan en el primer año de la carrera (Psicología Evolutiva y Psicología de la Educación), el Proyecto permite una primera y temprana toma de contacto, por inmersión, con la escuela, conectando así la formación psicopedagógica con la realidad de las aulas. Estimula, por otra parte, la motivación y el deseo de aprender. Y permite que los y las estudiantes pongan en juego un amplio conjunto de saberes psicopedagógicos, favoreciendo una comprensión vivenciada de muchos de los aspectos teóricos propios de las disciplinas en que está enmarcado... Así, el Proyecto facilita la observación del desarrollo infantil, tanto en niños normales como en niños con necesidades educativas especiales. Permite, en particular, que los y las estudiantes observen el desarrollo y la práctica psicomotriz y que se hagan conscientes de la importancia que tiene el cuerpo en el desarrollo global del ser humano. Facilita también que nuestros alumnos y alumnas tengan un primer contacto con patologías de diverso tipo y que se acerquen de forma reflexiva y vivenciada a las teorías de la integración. Favorece igualmente la observación y análisis de numerosos factores implicados en el fenómeno educativo: procesos cognitivos, motivación, modelos y procesos de enseñanza-aprendizaje, estilos de liderazgo del profesor, programas de intervención... Posibilita, además, que los estudiantes comprendan la importancia de la afectividad y de las relaciones interpersonales en el ámbito de la educación. Y que reflexionen sobre la importancia de los contextos, del trabajo en equipo y del compromiso ético y crítico con la profesión. Por otra parte, el Proyecto permite que los estudiantes se entusiasmen con la carrera que han elegido, al entrar en contacto con profesionales que creen en la educación, que están comprometidos con ella y que continúan formándose y participando en proyectos de investigación, en una lucha permanente por perfeccionar su quehacer pedagógico. Finalmente, el Proyecto favorece no solo la formación académica, sino también el desarrollo personal de los estudiantes, y el atractivo por una profesión que está al servicio del desarrollo integral de todos y cada uno de los seres humanos.

#### **NOTAS**

1 Para la elaboración de este artículo hemos contado con diferentes datos e informes cedidos por el Equipo de Dirección del Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes, de Andorra (Teruel), algunos de ellos disponibles en la página web del Centro [<http://centros6.pntic.mec.es/cpee.gloria.fuertes/>].

2 Durante el curso 1998/1999 la Universidad de Zaragoza puso en marcha un nuevo programa docente denominado *Programa de Colaboración de Profesionales Externos en la Docencia Universitaria*, que pretende incorporar a las aulas universitarias, a través de acciones puntuales, la experiencia de profesionales en activo.

3 Para la experiencia docente que se narra en este artículo, hemos contado, acogiéndonos al *Programa de Colaboración de Profesionales Externos en la Docencia Universitaria*, con dos psicomotricistas: Marta Esteban Domínguez y Alfonso Lázaro Lázaro, ambos antiguos alumnos nuestros. Marta Esteban es Maestra titulada en Educación Especial, habiéndose especializado posteriormente en Psicomotricidad a través de la *Association Europeenne des Ecoles de Formation a la Pratique Psychomotrice (ASEEFOP)*. En la actualidad cursa Psicopedagogía en la Universitat Oberta de Catalunya y trabaja como psicomotricista en diferentes centros educativos de Zaragoza. Alfonso Lázaro es Profesor de EGB y Licenciado en Geografía e Historia, habiendo realizado, también, los Postgrados de Educación Física y Pedagogía Terapéutica. Tiene el certificado Internacional de Ciencias y Técnicas del Cuerpo, del Institut Supérieur de Rééducation Psychomotrice (ISPR) de París. Es Director del Postgrado en Psicomotricidad *Especialización psicomotriz en la escuela: aplicación a niños y niñas con necesidades educativas especiales*, organizado por la *Asociación Aragonesa de Psicopedagogía* en colaboración con la Universidad de Zaragoza. Es el psicomotricista del Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes. Tiene publicados diferentes escritos sobre su actividad investigadora y pedagógica y ha participado como profesor en numerosos cursos de Psicomotricidad. En la actualidad tiene en imprenta un libro titulado *Nuevas experiencias en educación psicomotriz* (2000b), y está elaborando su Tesis Doctoral en Psicología Clínica, que lleva por título *Aplicación de un programa con estimulación vestibular a sujetos con deficiencia mental: propuesta de un Modelo para la Intervención Psicomotriz en el marco de la Educación Especial* (2000c)

4 Con el fin de que los estudiantes dispongan de una información amplia y actual sobre los temas que acabamos de mencionar se les proporcionan las correspondientes referencias bibliográficas, así como información relativa a diferentes revistas especializadas en Psicomotricidad: *Psicomotricidad. Revista de Estudios y Experiencias; Entre líneas; Res. Recherche e Studi in Psicologia del Corpo e in Psicomotricità; Evolutions psychomotrices* [<http://teletel.terra.es/personal/psicomot/dirpscm.html#revistas>]. También se les proporciona la dirección electrónica de numerosas páginas web relacionadas con la Psicomotricidad. Reseñamos las más destacadas en español, así como algunas de las francesas. Página de Pedro Pablo Berruezo sobre la *Psicomotricidad en Internet* [<http://www.lander.es/~pedrob/>]. Página de la Red Fortaleza de Psicomotricidad. Red Latinoamericana de Universidades con Formación en Psicomotricidad [[http://chasque.apc.org/psicomot/red\\_fort.htm](http://chasque.apc.org/psicomot/red_fort.htm)]. Páginas web de algunas de las titulaciones oficiales de Psicomotricidad que se pueden obtener en Hispanoamérica: Página de la Diplomatura en Psicomotricidad Educativa que se imparte desde el presente curso en la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Maule, Chile. Campus de Talca [<http://www.galeon.hispavista.com/diplomado>] [Ver también a este respecto: Valdés Arriagada, Marcelo y Rodríguez Torres, María, 1999: <http://www.espanol.com/psicomotricidad/>]; Página correspondiente a la Diplomatura en Psicomotricidad que se imparte desde el pasado curso académico en la Facultad de Medicina de la Universidad de la República, de Montevideo, Uruguay, cuyo promotor es Juan Mila: [<http://www.chasque.apc.org/psicomot/>]; Página de la Licenciatura en Psicomotricidad de la Universidad CAECE, Argentina, que se ha comenzado a impartir durante el presente curso académico [<http://www.caece.edu.ar/>]. Páginas relativas a diferentes Congresos sobre Psicomotricidad, entre ellas la correspondiente al *Congreso Mundial 2000 de Psicomotricidad*, que se celebrará en Estrasburgo entre el 19 y 21 de mayo de 2000 bajo el lema *La Psicomotricidad y las Transformaciones de la Sociedad en los Comienzos del III Milenio* [<http://web.jet.es/apee/>]. Y también la correspondiente al *III Congreso Regional de Atención Temprana y Psicomotricidad*, que se celebrará en noviembre de 2000, en Montevideo (Uruguay) [<http://chasque.apc.org/psicomot/congress.htm>]. Por último, en lo que se refiere a las páginas francesas, reseñamos *Le coin de la Psychomotricité* [<http://www.geocities.com/HotSprings/7895/index.html>], así como una de las páginas correspondientes al Diploma de Estado en Psicomotricidad que se puede obtener en numerosas Universidades francesas. Citamos en concreto la de la Facultad de Medicina de Toulouse [Diplôme d'état de Psychomotricien. Université Paul Sabatier. Faculté de Médecine: <http://www.ups-tlse.fr/FI/PARAMED/psychomotricite.html>].

5 El Equipo Directivo de Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes está integrado por Peña Martínez Rubio (Directora), José María Peguero Serrano (Jefe de Estudios) y Alfonso Lázaro Lázaro (Secretario). Los tres trabajan en el Centro desde sus inicios (hace unos 19 años), siendo los promotores e impulsores de la actividad pedagógica e investigadora que en él se desarrolla.

6 Para preparar la Base de Datos sugerimos a los estudiantes que rentabilicen al máximo las posibilidades que ofrece internet, recomendándoles consultar las siguientes direcciones: 1) La Psicomotricidad en internet [<http://www.lander.es/~pedrob/>], 2) Red Fortaleza de Psicomotricidad: [[http://chasque.apc.org/psicomot/red\\_fort.htm](http://chasque.apc.org/psicomot/red_fort.htm)], 3) Consultas bibliográficas en red [<http://www.rediris.es/recursos/bibliotecas/>] y 4) Centros de Profesores y Recursos [<http://www.uva.es/aufop/recursos/cprfop.htm>].

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACTAS DEL IX CONGRESO DE FORMACION DEL PROFESORADO: EVALUACION Y FORMACION DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO. En VVAA (1999). *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 34.
- ARENDI y otros (1991). "The influence of rotary vestibular stimulation upon motor development of nonhandicapped and Down Syndrome infants". *Researsh in Developmental Disabilities*, 12, 333-348.
- AYRES, Jean (1972). *Sensory integration and learning disabilities*. Los Angeles: WPS.
- AYRES, Jean (1979). *Sensory integration and the child*. Los Angeles: WPS.
- BERRUEZO, Pedro Pablo (1999). "La formación del psicomotricista en Uruguay: una acertada síntesis entre lo sanitario y lo educativo". *Entre Líneas*, 6, 20-21. (Ver también las páginas de Juan Mila sobre Psicomotricidad: [La Psicomotricidad en Uruguay: <http://chasque.apc.org/psicomot/>] y [La Red Fortaleza de Psicomotricidad. Red Latinoamericana de Universidades con Formación de Psicomotricidad: [http://chasque.apc.org/psicomot/red\\_fort.htm](http://chasque.apc.org/psicomot/red_fort.htm)]).
- BERRUEZO, Pedro Pablo (2000). "Hacia un marco conceptual de la Psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y España". *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 37, 21-33. (Ver también la página de Berruezo: [Psicomotricidad en Internet: <http://www.lander.es/~pedrob/>]).
- FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M<sup>a</sup> Rosario y PALOMERO PESCADOR, José Emilio (1986). "La integración del niño disminuido: hacia una escuela única para todos". *Revista Teruel*, 11, 24-28.
- FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M<sup>a</sup> Rosario, PALOMERO PESCADOR, José Emilio y ARANDA LILAO, Beatriz (1988). "Propuesta para la creación de los estudios de Psicomotricidad en la Universidad española". *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 3, 145-159.
- FISCHER, Klaus (2000). "El desarrollo de la Psicomotricidad en Alemania". *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 37, 35-46.
- FRÖHLICH, A. y HAUPT, U. (1982). *Estimulación para el desarrollo de niños muy deficientes*. Mainz: Hase y Köhle.
- FRÖHLICH, A. (1993a). *La stimulation basale*. Edition SZH/SPC.
- FRÖHLICH, A. (1993b). *Definición de persona plurideficiente profunda*. Curso de Estimulación Basal, Thérèse Musitelli. Barcelona.
- LAPIERRE, ANDRÉ y AUCOUTURIER, BERNARD (1985). *El cuerpo y el inconsciente en educación y terapia*. Barcelona: Científico-Médica.
- LÁZARO LÁZARO, Alfonso y MARTÍNEZ RUBIO, Peña (1998). "La Psicomotricidad en un Centro de Educación Especial. Diseño del espacio y función de los materiales". En *Organización y Gestión de Centros Educativos*, puesta al día n<sup>o</sup> 13. Barcelona: Praxis [Artículo disponible en: <http://paidos.rediris.es/needirectorio/tema8.htm>, y en: [http://teleline.terra.es/personal/psicomot/sala\\_pscm.html](http://teleline.terra.es/personal/psicomot/sala_pscm.html)].
- LÁZARO LÁZARO, Alfonso (1999). "La estimulación de los procesos equilibratorios en el marco escolar: propuesta para un programa". *Entre Líneas*, 5, 6-10.
- LÁZARO LÁZARO, Alfonso (2000a). "La inclusión de la Psicomotricidad en el Proyecto Curricular del Centro de Educación Especial. De la teoría a la práctica educativa". *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 37, 121-138.
- LÁZARO LÁZARO, Alfonso (2000b). *Nuevas experiencias en educación psicomotriz*. Zaragoza: Mira (En prensa).
- LÁZARO LÁZARO, Alfonso (2000c). *Aplicación de un programa psicomotor con estimulación vestibular a sujetos con deficiencia mental: propuesta de un Modelo para la Intervención Psicomotriz en el marco de la Educación Especial* (Tesis doctoral en fase de elaboración).
- LEY DE ORDENACIÓN GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO (LOGSE) (1990). Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre (Jefatura del Estado). BOE n<sup>o</sup> 238 de 4 de octubre de 1990.
- MOLINA GARCIA, Santiago (Coord.) (1985). *La integración del niño disminuido en la escuela ordinaria*. Madrid: CEPE.
- PALOMERO PESCADOR, José Emilio y FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M<sup>a</sup> Rosario (1986). La educación en el parvulario. Bases psicológicas y pedagógicas. *Revista Teruel*, 9, Separata.
- PALOMERO PESCADOR, José Emilio y FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M<sup>a</sup> Rosario (1999). "Enseñando y aprendiendo en la Universidad". *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 2(1) [Disponible en: <http://www.uva.es/aufop/publica/revefop/99-v2n1.htm>].
- PORRAS VALLEJO, Ramón (1998). *Una escuela para la integración educativa. Una alternativa al modelo tradicional*. Sevilla: Publicaciones M.C.E.P.
- PRIMER CONGRESO INTERNACIONAL DE DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACION (2000). Organizado por los Institutos de Ciencias de la Educación de las Universidades de Barcelona, Autónoma de Barcelona y Politécnica de Cataluña [Disponible en: <http://www-ice.upc.es>].
- SCHRAGER KOMAR, O.L., LÁZARO LÁZARO, A. y RAMÓN TERMIS, P. (1996). *Comparación entre rendimientos comunicativos y motores en un grupo de sujetos con afectación motriz de grado diverso, antes y después de la aplicación de un programa de estimulación psicomotriz con estimulación háptica y vestibular*. Memoria de una investigación realizada en el Colegio Público de Educación Especial Gloria

- Fuertes de Andorra (Teruel), CPR de Alcañiz (Teruel), subvencionada por el CIDE. Convocatoria de 1994 (BOE nº 298, diciembre de 1993). Una síntesis de esta investigación está publicada en las Actas de las II Jornadas Científicas de Investigación sobre Personas con Discapacidad (1997) Instituto de Integración en la Comunidad (INICO), Master en Integración, Universidad de Salamanca, IMSERSO. Salamanca, pp. 489-503.
- SOLANS CASTRO, Manuela y otros (1996). "La vertebración comarcal del espacio aragonés". En Beltrán Martínez, Antonio y otros (Coor.) (1996), *Enciclopedia Temática de Aragón. Geografía*. Zaragoza: Moncayo.
- STAINBACK, Susan y WILLIAM (1999). *Aulas inclusivas*. Madrid: Narcea.
- VALDES ARRIAGADA, Mardelo y RODRIGUES TORRES, María (1999). *Psicomotricidad vivenciada. Una estrategia educativa para trabajar en el aula*. [Disponible en: <http://www.espanol.com/psicomotricidad/>] [Ver también el artículo del mismo autor en este número de la revista, pp. 47-62] [Ver igualmente el programa de la Diplomatura en Psicomotricidad Educativa de la Facultad de Educación de la Universidad de Maule en: <http://www.galeon.com/diplomado>].
- VARIOS AUTORES (1995). *Proyecto Educativo de Centro*. Colegio Gloria Fuertes de Andorra (Teruel) (Inédito).
- VARIOS AUTORES (2000). *Proyecto Curricular de Centro*. Colegio Gloria Fuertes de Andorra (Teruel) (Inédito. En fase final de elaboración).